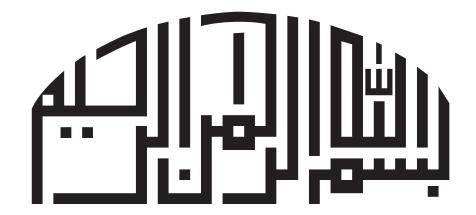
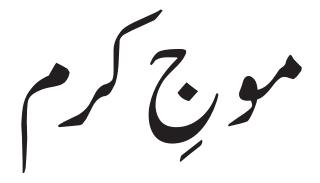




باسشعسلى حسنان بمسدتم





نذرانهٔ عقیدت

-ہاشم سلی حنان ہمیدم

ملتبث ار مغان ابتسام

https://archive.org/details/@nzkiani nzkiani@gmail.com

نعارون

نام : ہاشم علی خان ہمر م

تاريخ پيدائش: ٧رجولائي ١٩<u>١٩ع</u>

تعلیم : ایم اے اردو،ایم اے انگریزی، بی ایڈ (پنجاب یونی ورسٹی لا ہور)

جائے بیدائش: خودہ شریف شخصیل حسن ابدال ضلع اٹک

پیشه : درس وتدریس

سرکاری ملازمت: اسسٹنٹ پروفیسر (اردو)ایف جی ڈگری کالج واہ کینٹ

اد بی خدمات : بانی و نتظم موج غزل ادبی فورم (فیس بک)

اصناف شخن : حمد، نعت ،غزل نظم ،سلام ،منقبت ،طنز ومزاح

تصانیف : ا موج کرم (حمد ونعت)

٢ ـ يانچوال موسم (غزليات)

سرآئن سے بولتاہے (غزلیات)

٧ _ موج غزل (طرحی غزلیات)

۵_محبت کی زبان (طرحی غزلیات)

۲_دهوپ کی د یوار (طرحی غزلیات)

۷۔ چراغ فکر (طرحی غزلیات)

ہاشم^{عس}لی حشان ہے۔ آم

۸_جهانِخواب(طرحی غزلیات)

9 چشم تماشا (طرحی غزلیات)

۱۰ بسراب سے آگے (طرحی غزلیات)

اا۔تیسرے کنارے پر (طرحی غزلیات)

۱۲ نمودِسحر (طرحی غزلیات)

۱۳ ـ آدهاسفر (طرحی غزلیات)

۱۳ دم (منتخب د یوان)

۵۱_آخری چراغ (غزلیات)

۱۱ ـ طرحی غزلیات (زیرطبع)

ےا نظموں کا مجموعہ (زیر طبع)

۱۸ _ نعتیه نظمون کامجموعه (زیرطبع)

١٩_نعتبه مجموعه (زيرطبع)

۲۰_مزاحیه کلام (زیرطبع)

: خوده شریف تحصیل حسن ابدال ضلع اٹک۔

فون نمبر : 0311-5509555

(نسار

بارگاہِ رسالت مآب سلیٹھ آلیے ہمیں نذرانہ دل وجاں اپنے والدین، بیوی، بچوں اساتذہ اور دوستوں کے نام اللہ تعالیٰ قبول ومنظور فر مائے۔ آمین، ثم آمین، یارجت للعالمین۔

مشرى بوشيار باش

كتابكانام موج كرم_

شاعو ہاشم علی خان ہمر آ۔

وضاحت یہ ہاشم علی خان ہمرم کے نعتیہ کلام کا مجموعہ ہے جسے برقی

کتاب کے طور پرشائع کیا جار ہاہے۔

كاپى دانت جمله حقوق بحق شاعر محفوظ

اجازت إس كتاب كوحواله جات ياغير كاروبارى نقط نظر سے استعمال كيا

جاسکتاہے یا اِس کا اشتراک کیا جاسکتا ہے تاہم اِس میں کسی قسم کی کانٹ چھانٹ یا اِس کی شکل تبدیل کرنے کی قطعی اجازت ازحد اجازت ازحد

ضروری ہے۔

صفحات ۱۹۰

سالِ اشاعت ٢٠٢٣٠

ہدیہ دعاتیں۔

پبلشر مکتبهٔ ارمغانِ ابتسام۔

برقیڈاک itshamdam@gmail.com

فهرست

13 حصهُ اوّل حدے آغاز حرف آگهی، پروردگار! 18 20 ۲ کن سے عیاں بیعالم، پروردگارعالم س پیش منظر گلم رکھیر دیکھا 23 حصه دوم 27 ول ونگاه کا بہلاسلام اُن صلَّاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَ كَنام جانِ بزم جہاں، مصطفی صالع آلیہ آگئے 30 ۵ موجهُ نعت ،گلِ نقش حسیں رہ جائے 33

شعلى حنان بهدم	موج کے ہم 9	
36	خداا پنی خدائی میں مجمد صالتھا کی میں	4
39	چشم کرم سے نعت کی تصدیق چاہیے	٨
41	ائے سرور دیں ، شاہ ز ماں رحمتِ عالم صالتھ آلیہ تم	9
44	حروف شايانِ شان كرلول تونعت لكھوں	1+
47	آمدِ مصطفیٰ صلّ اللّٰیالِیِّرِ ابتدائے کرم	11
51	چاند چیکا تار ہے نقش کون پائے رسول سالٹھ آیا ہے	11
53	نورمه بتمام ہے طبیبہ کے شہر میں	11
55	رحمت کاخز بینه سرِ افلاک کھلاہے	۱۴
57	درودوں سے دل کا وضوکر رہا ہوں	10
59	آپ سالته ایسیار کا حسن مجسم، باعثِ حسنِ جہاں	17
62	آپ سالته ایسیام جبیباحسیں اور کوئی نہیں! آفریں آفریں!	14
64	صريرخامه وتقذير بركِ نے كياہے؟	14
66	د رِ نبی صالبتهٔ آیساته پر سلام میرا	19
68	نبى صلَّاللَّهُ لِيَهِ إِلَى كَا مَا مِهِ لِلْهِ مِكَالِ سِجَا بِإِكْبِيا	۲٠
70	ثنائے اسم محبت ہے نعتبہ موسم	۲۱
73	صبح جمال نور كالمطلع كهول تخفي	۲۲
74	ازل میں نہاں ہے،ابدمیں نہاں ہے	۲۳
76	نو رِمیہ تمام ہے،نو رِسحر کہیں	۲۳
78	قریۂ نور کے مینارنظرآتے ہیں	۲۵

باشع ^س لى حنان ب <i>مس</i> دم	بم 10	موجڪ	
80	ں کے دشت میں دل یوں سنجل گیا	وہم وگمار	27
81	بات ہے صورت رسول صالعتٰ اللہ کی ا	آئينهٔ حب	۲۷
84	حت میں جب تک نزول ہوتا نہیں	سرائے	۲۸
86	وامم صاّلةُ وَالِيهِ مِي مَ بِ صاّلةُ وَالِيهِ لِم بَمْ مِينِ ابِيها بِنا دينِ	اےشادِ	79
88	، پیکر میں جو قر آن سجاہیے	انوارکے	۳.
90	رَبِيهِم كَا قصيده ہے سنائىين تو بجب كىيا	به قا صاّلتْدِهِ آقا صاّلتْدِهِ	۳۱
92	ارمیں الہام ہوکررہ گئ	مطلع انو	٣٢
94	ن سے ہماری خاک دانی وہ رسول صلّافة آلیاتم	سج گئی جر	٣٣
95	ن رہاہے جوور دِز بال ہوا	زيبِ سخر	٣٣
97	آئیں یہ جی چاہتا ہے	سرخواب	٣۵
99	ت میں حسن و جمال آپ صابط آپیار سے ہے	وجوديهس	٣٦
102	ئے عقیدت ہوں شخن دان کی خوشبو	گل ہا۔	٣٧
104	ىلىنىڭلىپىر ، وەكرىشمە بھى دىھادىتا ہے	اسم احمد	٣٨
106	ی سے ملی جوآپ سالیٹھالیہ ہی کے در میں تھی	رحمتِ وَق	٣٩
108) چیرہ کی خوشبو میں بساتے ہیں	حرف_گل	<u>۱</u>
111	ينه سے گزرجا تا ہوں اکثر	گلزارِمد	١٧١
113	ی زمانه تھا،اک بیجھی زمانہ ہے	اک وه ج	4
115	مناعظیم ترہے صناعظیم ترہے	درود پڑھ	٣٣
118	نی نجی عظیم ترکی ہے	شان او	٨٨
	. '		

 ہاشم حسلی حشان ہے۔ م	موج ڪر ۾	
120	عجيب نوركا بيكرعجب فسانه تفا	40
122	منصبِ رحمت عالم پیجوآئے ہوئے ہیں	۲٦
125	قبائے نعت میں لیٹی ہوئی نوا پہنچے	74
127	لوچراغوں کی بڑھانے کے لیے آپ سالٹھ آلیا ہم آئے	۴۸
129	حسن لامحدود کاسیا حواله ہو گیا	4
131	هرسرابِآ گهی صحرامین دریا هوگیا	۵٠
133	کالی کملی جوحسیں چہرے بیدڈالے ہوں گے	۵۱
135	سرماية جال، مدحتِ سلطانِ مدينه	۵۲
138	شاہ عرب نے کیا کیا جلوے دکھادیے ہیں	۵۳
141	کون جانے رخ انور سالٹھائیکٹم کی حقیقت کیا ہے؟	۵٣
143	طیبهٔ دل نگارکرتے ہیں	۵۵
145	ہواطبیبهٔ دل سرائے محمد صلاقتیاتیہ ہم	۲۵
147	وه بار ہویں کا چاند جو مکھڑا دکھا گیا	۵۷
149	کرم کی انتہا بتلارہی ہے	۵۸
151	زمیں پررہتے ہوئے آساں سے نسبت ہے	۵۹
154	تبهی شش لفتی ہوگا، بھی بدرالد جی ہوگا	4+
156	روح کو پیکیر ملا مٹی کورعنائی ملی	71
158	اسوهٔ حسنه مکمل دین ،سچائی ملی	44
161	طيبهٔ جاں میں نورمجسم کھلا روشنی ہوگئی	44

ربیشرس

13

یاک ہے وہ ذات جس نے انسان کو جمادات ونباتات کی خصوصیات کے ساتھ ساجی حیوان کا درجه دیا اورعقل وشعورعطا کرتے ہوئے تمام مخلوقات پرفضیلت دی۔مرے شعور کی آبیاری والدین اوراسا تذہ کے مرہون منت ہے۔ تعلیمی میدان میں پہلا قدم سات سال کی عمر میں رکھا توار دو قاعدہ اوراردو کی پہلی کتاب کے ساتھ ساتھ ہمدرد فاؤنڈیشن کی شائع کردہ اردو کی پہلی کتاب (اضافی) پڑھنا سیکھ لی۔اردو پڑھنا کیا سیکھا۔استادِمحترم کی ڈانٹ سے دائیں ہاتھ سے لکھنا سیکھ لیا۔گھر اور محلے کی دیواروں پر بائیں ہاتھ سے کھھنا پہلے ہی سکھ چکا تھا۔ شعور شخن کا آغاز شامل نصاب نظموں کو ترنم اور لہک لہک کر پڑھنے سے ہوا۔قدآ ور لائق طالب علم اور مانیٹر ہونے کی حیثیت سے سکول لائبریری تک رسائی آسانی سے ہوئی تونظم خوانی کے شوق میں نظران تخاب صوفی غلام مصطفیٰ تبسم کی کھی گئی کتاب''لال بھکو'' پر پڑھی۔لال بھکڑ کا کرداراور صوفی تبسم کی پیاری پیاری نظموں نے شعر یڑھنے کا سلیقہ عطا کیا۔ برائمری سکول میں کتب بینی کا شوق اتنابڑھا کہ سکول لائبریری کی بیشتر کتب پڑھ ڈالیں ۔جنوں پریوں کی کہانیاں،ٹوٹ بٹوٹ کی نظمیں، تاریخی، مذہبی،ساجی،معلوماتی اورمزاحیہ کتب زیرمطالعہ رہیں۔خطرناک کہانی''بید کی کہانی'' پڑھنے کے بعد بخار میں مبتلا ہوا۔ شیخ سعدی ک''بوستان وگلستان'' اورمسدس حالی سے فکری آشائی ہوئی۔مولوی نزیراحمہ کے ناول اگر جیہ مجھ سے بالاتر تھے مگر پڑھ ڈالے۔مرحوم صدیق سالک کی کتاب'' مردحق''اور اپنے استادِمحترم کی تعویذات وعملیات پرمشتمل کتاب پڑھنے سے بھی گریز نہیں کیا۔اندازاً سوکے قریب کتب پڑھنا میرے بچین کا کارنامہ ہے۔ ہائی سکول میں جبری طور پر کتب سے دور رکھا گیا۔موقع ملتے ہی ہائی

ہاشم علی حنان ہے۔ م

سکول لائبریری میں بندالماریوں میں کتب کا نظارہ کرلیا کرتا تھا۔ چند کتب ہی پڑھنے میں کامیاب ہوا

شعور کے سفر میں کتاب سے تعلق نے رسائل وجرا ئداور اخبارات سے آشا کیا تو بچوں کے صفحات سے اقوال زریں ، اشعار اور لطائف کاٹ کراپنی نوٹ بک میں محفوظ کرنا مشغلہ تھہرا۔ یوں شعرخوانی کا سفر جاری رہا جس نے لاشعوری طور پر شعر کے وزن سے آشا کیا۔ سکول دور میں ہی بے وزن اشعار پڑھتے ہوئے زبان رک جاتی تھی۔ میٹرک میں میرے اردو کے استاد میاں محمد صاحب رہے جومعروف شاعر عارف سیما بی کے والدگرامی اور رؤف امیر کے عزیز ہیں۔ اللہ ان کے درجات بلند فرمائے ۔ ان کی توجہ سے ادبی ذوق میں اضافہ ہوتا گیا۔ اقبال کے اشعار پر مشتمل ڈائری لکھنے کا شوق آئی دور میں ہوا۔

کالج دور جوانی کی امنگوں سے بھر پورسنہری دور سمجھا جاتا ہے۔ میں قدر سے شرمیلا اور کم گو نوجوان رہا مگرادب سے دل چسپی نے لائبریری سے رابطہ بحال کر دیا۔ گور نمنٹ ڈگری کالج اٹک میں اردو کے عظیم استاد پروفیسر انور جلال کے بلند آ ہنگ اور خوب صورت لہجے نے اردو سے محبت کو مہمیز کیا۔ تک بندی سے شاعری کا آغاز کیا۔ پہلی غزل کا پہلا با قاعدہ شعر جو محفوظ ہے وہ یوں تھا ۔ دل کا یہ در کھلا ہے در آئے کوئی کیسے دل کا یہ در کھلا ہے در آئے کوئی کیسے خوابول کے اس چمن کو مہمائے کوئی کیسے

اسی دوران دوستوں نے تخلص ہمدم تجویز کیا۔ گور نمنٹ ایلیمنٹری کالج راول پنڈی میں پروفیسر فریاد حسین ترمذی کی راہ نمائی میں بیت بازی کے کئی مقابلے جیتے اور عروض کے بنیا دی رموز سیکھے۔ کالج میگزین میں پہلی مزاحیہ نظم شائع ہوئی۔اور نوائے وقت اور دیگر اخبارات میں غزلیں شائع ہوئی۔اور نوائے دوستوں سے تعارف ہوا اور مضافات میں ہونے پر روحانی خوثی حاصل ہوئی۔اسی دوران ادبی دوستوں سے تعارف ہوا اور مضافات میں ہونے کی وجہ سے بیاد بی قربت زیادہ تر خطو کتابت تک محدودر ہیں۔

عملی زندگی کا آغازسی بی سکول کا مرہ کینٹ سے کیا۔ تعلیم کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے <u>1994ء</u> میں بی ایٹ اے ، • • • • • • • • • و کی ایٹ ایٹ ایٹ ایٹ اور • ا • • • • • • • و کی ادب میں ایم اے اردو ، ۲ • • • • • و کی ایٹ ایم ایم اے اردو ، ۲ • • • • و کیا۔ پیشہ ورانہ تعلیم بھی ساتھ ساتھ جاری رہی۔ سکول ، کالج اور تربیت اساتذہ کے اداروں میں

درس وتدریس کے فرائض بحسن وخو بی انجام دیے اور ابھی تک پیسلسلہ جاری ہے۔

اٹک، جسن ابدال ، واہ ، ٹیکسلا ، راول پنڈی کی اد بی تنظیموں سے وابستگی رہی۔را کب محمود راجا بہترین شاعر دوست ہیں۔اد بی دوستوں کی فہرست بہت طویل ہے جوفیس بک کے ناطے پوری دنیا تک محیط ہے۔ میں اس ادب دوستی کواپنے لیے اعز از سمجھتا ہوں۔

میرے پیندیدہ شعرا میں میر ، غالب ،اقبال ،فیض ،فراز ، ناصر ،محن ، جون ایلیا ،جمال

احسانی،احمدمشاق اورظفرا قبال شامل ہیں۔ میرے خیال میں ادب زندگی کانمائندہ ہونا چاہیے۔جس میں زندگی کے تمام پہلوؤں کا احاطہ اس

میرے خیال میں ادب زندلی کا نمائندہ ہونا چاہیے۔ بس میں زندلی کے تمام پہلوؤں کا احاطہ اس انداز میں کیا جائے کہ ادبی فن پارہ اپنے کنیکی ، فن ، اسانی ، سماجی اور آفاقی کردار کو نبھاتے ہوئے دل میں اتر جائے۔ مثبت رویوں کا فروغ ادبی طرہ ء امتیاز ہونا چاہیے۔ مایوسی اور منفی سوچ سے پہلو تہی کرتے ہوئے اچھے اور خوب صورت لہجے میں پاکیزہ ، اعلٰی اور ارفع خیالات کا اظہاریہ ہی میرے نزد یک خوب صورت ادب ہے۔ آفاقی محبت ، فطرت سے لگاؤ ، خلوص اور انسان دوستی ، امن اور اخوت کا پہلوادب میں نمایاں رہنا چاہیے۔

نعت عشق رسول سلّ نفی آییم کا سیاا ظہار ہے۔ یہ عطائے خداوندی ہے جو ہیں کرم سے ملتی ہے۔ اللّٰہ باری تعالیٰ خود مداح رسول سلّ نفی آییم ہے اور درود وسلام سنت خداوندی ہے۔ نعت خوانی سے نعت گوئی تک محبت رسول سلّ نفی آییم میری زندگی کا اا ثافہ ہے جسے اپنے لیے باعث نجات سمجھتا ہوں۔ بحیبی سے اب تک نعت یہ کا فی میں سلسل شرکت اور نقابت نے شوق نعت کو مہمیز کیا ہے۔ مقامی سیرت کمیٹی سے وابستگی میرے لیے قابل فخر ہے اور میرا دل نعت گوئی کے سفر میں سعادت مند رہنا چاہتا ہے۔ عقیدت کے سفر میں سعادت مند رہنا چاہتا ہے۔ عقیدت کے سفر میں بحرشن سے کشیدہ موج کرم بارگاہ رسالت مآب سلّ نفی آییم میں پیش خدمت ہے۔ کرم کا طالب ہوں کہ اللّٰہ اس عقیدت کو قبول ومنظور فر مائے۔ آئین ہے میں رکھ!

ہدیہ نعت مرے نامہ انگال میں رکھ!

موج کرم کی اشاعت کے لیے تمام احباب کاشکر گزار ہوں جھوں نے اس خوب صورت برقی اشاعت کا اہتمام کیا ہے۔اللّٰہ تعالیٰ ہمیں کامیاب اور بامراد فرمائے۔آمین۔

جصة اول حسد المام مسديكلام

 ہاشم^{عس}لی حشان ہے۔ م

☆

حمد سے آغاز حسرون آگی ، پروردگار! روشنی!بس روشنی!بس روشنی!پروردگار!

سانس بھی اول میں تری حمد وشن کے رنگ مسیں زندگی ہو جائے تیسری سندگی ، پروردگار!

موعطا جذبِ درون ، حسرونبِ جنون ، دل کاسکون لائقِ حمد و شن کب شاعسری ، پروردگار! نخلِ امیرِ سحسر ترتیب مسیں رکھت ہے تو کھا۔ کھاتی رہتی ہے مسرے دل کی کلی ، پروردگار!

باندھ رکھا ہے مجھے اِسس گردشِ ایام نے وُور کر دے تو مسری ہر بے بی ، پروردگار!

آئے کی گرد کو تصویر کرنا ہے مجھے بخش دے بہسر کرم ، شیشہ گری پروردگار!

تو مرا وجدان ہے، عسر وننان ہے، ایمان ہے کو مرا وجدان ہے معسر وننان ہے کا کھیں ہے۔ کہ ایمان ہے کا کہ ایمان ہے ک

سیرت و کردار کا پیکر کیا انسان کو حناک زادوں کو بلندی دان کی ، پروردگار!

سورہ ءالحمد سے والناسس تک کیا کیا پڑھوں اسے ترا فترآل نصاب زندگی ، پروردگار!

ہر گھٹڑی گزرے مسری رقصِ قلن در کی طسرح دھڑکنوں مسیں ساز رکھنا سسرمدی ، پروردگار!

حسنِ تحنایق جہاں سے زیبِ تحبدیدِ زماں محدمسیں حباری رہے ذکر نبی صلّ اللّٰہ الل





20

ئن سے عیاں بی عالم ، پروردگار عالم تو نے کی مجسم ، پروردگار عالم

ذکر^{حب}لی ہے تیرا،اونحپا ہےنام تسیرا تو ہی ہے اسم اعظے ، پروردگار عسالم

نام ونمود تجھ سے، ہراک۔ وجود تجھ سے اے ربِّ ابنِ مسریم، پروردگارعالم

انسانیت کوتونے کتنا مشروف دیا ہے تب را عنلام آدم ، پروردگار عسالم

ساراجمال تیرا، سارا کمال تیرا تو ہی ہے حسنِ عسالم ، پروردگارعسالم چشم کرم نے دل کاغنج کھلا دیا ہے اشکِ روال ہے شبنم، پروردگارعالم

ہرسانس کا کیسسر پرالیت ہےنام تسیرا ہر موج ہے دما دم ، پروردگار عسالم

عبین الیقین تو ہے، حقّ الیقین تو ہے تو ہے یقینِ محسکم ، پروردگار عسالم

ناز ونعسم سے تونے بخشے ہیں آ دمی کو من ،سلوی اور زم زم ، پرور د گارعسالم

یہ سندہ پروری ہے، بگڑی بنی ہوئی ہے پروردگار عسالم ، پروردگار عسالم

رنگ جہانِ عسالم بھسرا ہوافسوں تھت تو نے کی منظم ، پروردگار عسالم باشعملی حنان ہے۔

نے تجھ سے پہلے کوئی، نے تیرے بعد کوئی سب کچھ ترامللم ، پروردگار عسالم

جولاشعور گھہسرا، تب رے حضور گھہسرا تجھ سا ہے کون محسرم، پرور د گار عسالم

در پرجوآ گیاہے،معسراج پاگیاہے تیسراحبیب صلعم، پروردگارعسالم

حنلاق بھی تہی ہے، رزاق بھی تہی ہے میسرے کریم ارحسم، پرورد گارعسالم

حمد و ثنایهی ہے،صدق وصفایهی ہے حرونین نوائے ہمیدم، پرورد گارعالم



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

پیش منظر رنظهب رنظهب ریکها سیکرال حسن بحسر و بر دیکها

بحرِ ادراک سے گزر دیکھا دل کی دھڑکن میں شیسرا گھسر دیکھ

حناک دانی سے لامکانی تک نام تبرا ہے! مخصر! دیکھ

جستجوئے رضا کے منظسر مسیں منتظر کو بھی منتظر دیکھ

جھک گیا ہے جوسحبدہ ء دل مسیں تسیرے در پر وہ معتبر دیکھ مسیں زمانے کے ہاتھ سے گزرا تجھ ساکوئی نہ حیارہ گر دیکھ

شیسری رحمت گھٹا گھٹا برسی دل سے نکلی دعسا ، اثر دیکھسا

ذرے ذرے کا رازداں تو ہے سب جہانوں سے مسیں گزردیکھ

تجھ سے وت نئم ہے روشنی دل کی تجھ سے روشن ہے یہ گہر دیکھ

خیک ہے ہرے کیے تو نے بے نمودی مسیں بھی ثمسر دیکھ

کون پایا ؟ اگر نہیں سمجھا دوسرا کون ہے ؟ اگر دیکھ تجھ پہ جت تمام لاحاصل! کچھ نہیں ہے اگر مسکر! دیکھ!

25

پیش بھی ہو کوئی ،مجبال ہے کسیا؟ زیر سب ہیں ، تجھے زبر دیکھ

بے کرال توہے، شش جہات مسیں تو ہشت پہلو پہر پہر دیکھ

شیسری صورت گری نمسال رہی تجھ سا کوئی نہ کوزہ گر دیکھ

تجھ کو دیکھ ہے دیدۂ دل سے نور تیکھ نور تیکس نظر دیکھ

حمد کہتے ہوئے محبت میں خود کو ہمترم نے بے ہنر دیکھ

جصة روم نعتب كلام

دل ونگاہ کا پہلاسلام ان سالٹھائیاتی کے نام پھراُس کے بعد بیسارا کلام ان سالٹھائیاتی کے نام

☆

ول و نگاہ کا پہلا سلام اُن ﷺ کے نام پھراس کے بعد بیسارا کلام اُن ﷺ کے نام

سخن الٹساؤل کہاں سے برائے شانِ بی اللہ سخن الٹساؤل کہاں سے برائے شانِ بیٹھ کے نام سوحرونے بحرِ شخصیل تمام اُن بیٹھ کے نام

یہ کائٹات یونہی تو نہیں بنائی گئی صدائے کن سے ہوا اہتمام اُن ﷺ کے نام

پون پون کو بھیایا ہوا ہے اُن کے حضور سالٹھ ایکم کیا ہے طیبہ عجال مسیس قیام اُن علی کام ہاشم سلی حنان ہے۔

مہک رہی ہیں فصن کیں گلِ مدیت سے صدائے موجہ گل کا خرام اُن ﷺ کے نام

یقین ہے کہ وہاں تشنگی کے ماروں کو ملے گا چشمہ کوثر سے حبام اُن ﷺ کے نام

جو بندگی کا تسریب سکھا گئے سب کو مسرا رکوع و سجود و قیام اُنﷺ کے نام

وہی خدا کا ہوا ہے جو مصطفیٰ اللی کا ہوا کتابِ زیست کا سی پیام اُن میں ہیں کا کا مام

درِ رسول بھی ہے حاضر یے زندگی میسری بھی کے نام بھی کے نام

ہر اک عندام کھٹرا ہے نشار ہونے کو کوئی تو آ کے لگائے گا دام اُن ﷺ کے نام

اُنہی کے نام پہ کھولوں مسیں آنکھ برزخ مسیں بہاں پہلی ہومسرااختتام اُن بھٹھ کے نام

شنائے ربی سے لے کرشنائے خواجب تک یہ میں میں ان علی کے نام

سرائے نعت سحبانا، نحبات ہے میں ری یہی ہے کار محبت ، یہ کام اُن اللے کے نام

شرف یہی ہے کہ ہمترم عنلام ہوں ان کا معدد ، نام ، قبیلہ ، معتام اُن علی کے نام



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

جانِ بزم جہاں ، مصطفٰی علیہ آگئے حسن عالم کی حباں ، مصطفٰی علیہ آگئے

یہ محب اور محسبوب کی بات ہے لوسنو! داستاں مصطفٰی ﷺ آ گئے

عاصيوں كوامال اسم خيسر البشر بيان الم مصطفى بيان آگئے رحمتِ دو جہاں ، مصطفى بيان آگئے

کُلُ گیا آپ مان این سے قفلِ کون ومکال باعثِ کن فکال ، مصطفی این آگئے

ذرے ذرے نے ان کا ترانہ پڑھا ہے جہال مدح خوال، مصطفٰی علیہ آگئے نور ہی نور ہے ، کوئی سایہ نہیں پیکرِ ضوفت ال ، مصطفٰی بیٹی آ گئے

ہندگی کا متریب ہمیں مسل گیا دین حق کی اذاں ، مصطفٰی بیٹی آ گئے

ظلمتیں میں گئیں، روشنی آگئی کہدر ہا ہے سماں مصطفٰی علیہ آگئے

حیاند، تارے چکنے لگے حیار سو نور کی کہکشاں ، مصطفٰی ﷺ آ گئے

طرہ ء حباوداں جن کے سر پرسحبا تاج دار جہاں ، مصطفی ملی آ گئے

ما قی سے گئی تشکی ، وش<u>۔</u> دریا ہوئے ساقی مصطفی مالی آ گئے

بڪرم

بے نواؤں یہ چشم کرم پڑ گئی والی بے کساں ،مصطفٰی ﷺ آ گئے

باشع^سلی حنان ہرتہ

بھولے بھٹکے ہوؤں کو ملا راستہ رہبرِ کارواں ، مصطفٰی ہیں آ گئے

طیبۂ حباں سے اٹھی ہے موج کرم حرونیے روح رواں ، مصطفٰی علیثہ آ گئے

آمدِ مصطفٰی بیا ، مرحبا ، مسرحبا میرادل، میری حبال، مصطفٰی بیانی آگئے

کالی کمسلی نے ہمتہ م سہارا دیا دھوپ میں سائب اں مصطفی بیانی آ گئے



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

موجہ ُ نعت ،گلِ نقش ِ حسیں رہ حبائے میری دھور کن میں مدینے کی زمسیں رہ حبائے

راز کوئی تو مجھے نقش کف یا سے ملے رمز کوئی تو حقیقے کے متسریں رہ حبائے

میسری معسراج! در کوئے مدین چوموں اور بلن دی پہ فقط عسرشِ بریں رہ حبائے

طبیهٔ جال میں فقط آپ ﷺ کی گنجائٹ تھی کیسے ممکن بھت کوئی اور مکیں رہ حبائے

حرف ادراک سے نکلے تو صحیف ہو کر آیت ورد نبی پیشا، ذکرِ مدیں رہ حبائے ہے تمن کہ مجھی گنبد خضریٰ دیکھوں میرے سریر بھی ہرا رنگ بایں رہ حبائے

کوئی صورت ہو زمانے کو بدلنے والی کوئی کردار! جوصد بق وامسیں رہ حبائے

جاگتی آنکھ سے دیکھوں مسیں سرائے طیبہ میری پلکوں یہ وہی خواب نشیں رہ حبائے

تجھ پہوت ربان مسیں سو بار مدینے والے نام سیراہی چناں اور چنیں رہ حبائے

سورۂ عشق ہے یا سین اطہر یاسیں نور ہی نور سرِ ماہِ مبیں رہ حبائے

جس سے وابستہ کیا شاہِ دوعالم بھی نے ہمیں اپنے ہاتھوں میں وہی حسب استیں رہ حسائے ہدیۂ نعت مسرے نامۂ اعمال میں رکھ میری گھھڑی میں شفاعت کا یقیں رہ حبائے

مجھ کومہمینز کرے بوئے مدین ہمندم دل کہیں اور مسری حبان کہیں رہ حبائے





خداا پنی خسدائی مسیں مجمد بھی مصطفائی مسیں ہوئے ہے مثل محسبوب ومحب اپنی اکائی مسیں

تبھی دل کی زمیں دیکھیں، بھی عسرشِ بریں چھولیں تبھی نقشِ مت م چوسیں نگاہیں پارسائی مسیں

وفورِنعت میں کیب سکوں ملت ہے؟ مت پوچھو بتائیں کیا؟ ہمیں کیا مال کے آشنائی میں

حدیثِ حرنبِ حباں ہے یانموذِ خلِ ایماں ہے نوائے دل کہاں ہے نوائے دل کہاں پہنچی ہوئی ہے ارتقت کی مسیں

احبالا سبز کرنوں کا منسروغ لو بڑھا تا ہے حبراغ دل ہمکت ہے مدینے کی ضیائی مسیں یہ قارونِ زمانہ اور ہوں کے سانپ کیا حب نیں؟ بچھار کھے ہیں رحمت نے جہاں کتنے چیٹائی مسیں

رموزِ عشق دنیا پر بڑی مشکل سے کھلتے ہیں کسی نے مسلل کسی نے مسین پائے کسی نے کر بلائی مسین

مجھے اذنِ سفسر دیج ، کوئی رختِ سفسر دیج جیا جاتا نہیں آفت ﷺ مدینے کی حبدائی میں

وگرنہ دھوپ گری میں کبھی کا حبل گی ہوتا رہا ابرِ کرم سسر پر مسلسل بے ردائی مسیں

یمی نسبت زمانے مسیں ہماری لاج رکھتی ہے محمد بیش کی عندلامی ہے تو شاہی ہے گدائی مسیں

خدان کو جیب ہے الم بن کران کو جیب ہے نبی اللہ کا فی ہے ہمیں مشکل کشائی مسیں

نبی پی کے نام کی حیادر بدن پر اوڑھ لیتے ہیں السیادہ ہے عناموں کا یہی سادہ قبائی مسیں

کہ یں ایب کوئی ہے جو بن اہوا پنی مسرضی سے کوئی کر دارسیر <u>۔</u> میں کوئی صور <u>،</u> نمائی مسیں

ادالکھوں ، شن لکھوں ، عطب لکھوں ، سحن لکھوں دعاہے زندگی کسٹتی رہے مدحت سے رائی مسیں

مجھی حسان میں کی سنت مسیس الیمی نعب کی موں مسیس مسلم ڈوبا رہے ہمترم کرم کی روشنائی مسیس



چشم کرم سے نعت کی تصدیق سپاہیے جلتے ہوئے حپراغ کو توثیق سپاہیے

صدیق کہ۔ رہے تھے، خدا کارسول اللی اس نسبت یہ کہ۔ رہی تھی کہ صدیق خیا ہے

نام خدا کے بعد ہے شانِ محمدی ﷺ معنی کو حسن و عشق سے تطبیق حہاہیے

آداب! حبذبِ عشق! مدین ہے، احتیاط! اے دل! کھہر، تجھے بھی اتالیق حیاہیے

حرف دعا! کہ طبیۂ جال میں کھڑا رہوں آئے صدا کہ ٹھہسر حبا تعویق حیاہیے کیا اثر ہے ان کے عنداموں پہ آج بھی وارفتگی کے باب مسیں تحقیق حیاہیے

رحمت کی سبزگی نے اترنا ضرور ہے اس اور کے اس اور کی سباخ درود پر کوئی شختایق حیاہیے

قرآن کو پڑھے، کہ ہے سیرت رسول ہالی کی جب کے جب میں یہ تفریق کی جب کے جب

ہمت م کھٹرا ہوں نعت کی شانِ نزول میں مسیر م کھٹرا ہوں نعت کی شان نزول میں مسیر مسیر مسیر مسیر کی تونسیق حب ہے



☆

احب س کا خیمہ ہے سر کوئے مدیت ہے دل کی زمیں ،طیبہ ،حب اں رحمتِ عسالم ملی

محبوب محب سے بھی اوجب لنہ میں ہوتا اللہ ہے جہاں، تو ہے وہاں رحمتِ عسالم مالیا

ر من سے رحمت کالقب تجھ کوملا ہے ہیں تیرے لیے کون و مکال رحمتِ عب الم علیہ

تجھ سے مری کشتی کو بھب نور بھی ہے کت ارہ اے موج کرم! موج روال! رحمتِ عالم بھی

ہر کام ترے نام سے آسان ہوا ہے ہے ذکر ترا اسم امال رحمتِ عسالم علیہ

والعصر! بيدونسيا تو خسار همسين براي تھي بدلاتري آنکھول نے سمال رحمتِ عسالم بلائل

ار فع ہے ترا ذکر ، محبت کی گھٹڑی ہے ہر دم ہے تو ہی وردِ زباں رحمتِ عالم بالق

دامن میں شفاعت کا یقیں لے کے حیال ہوں ورنہ میں کہاں اور کہاں؟ رحمتِ عالم علیہ

سیرت کے ہراک نقش مسیں قرآن کی صورت قرآن کی صورت سے عیاں رحمتِ عسالم علیہ دربارِ مدیب کی رسائی مجھے کافی! طیبہ ہے مری جائے اماں! رحمت عسالم بھٹے

حان کے لیج سیں پکارے تراہم۔ ہواذن پنخن! حسنِ بیاں! رحمت عالم ہلیج





حروف شايانِ شان كرلوں تو نعت كھوں لطيف حسنِ بيان كرلوں تو نعت كھوں

درود وردِ زبان کر لول تو نعت کھوں حدیثِ ت سی بیان کرلول تو نعت کھوں

خسدا کی سنّت ادا کرول مسیس سلام بھیجوں حضور پہلیے! دل نعت خوان کرلوں تو نعت کھوں

درِ نبی الی ایر بری عقیدت سے حرف ادہ صریرِ خامہ کی حبان کرلوں تو نعت کھوں

بجزخد داان سے بڑھ کے ہستی کوئی نہیں ہے رجیم وہم و گمان کر لوں تو نعت کھوں درِ نبی الله سے حبر اہوادل ہمکررہا ہے اسے ذرا سے دمان کر لول تو نعت لکھوں

سرائے طبیب سے میم کھینچوں تو حمد لکھوں یہاس نقش جہان کرلوں تو نعت لکھوں

تمام کر دول مسیں اپن حسنِ کلام ان پر که دھڑکٹ یں ترجمان کرلوں تو نعت کھوں

كمال كهون، جمال كهون، خصال كهون كلام حروني مت رآن كرلون تو نعت كهون

حضور علی اسبت کے خاص رہتے بہ چل رہا ہوں رہے مدیت نشان کر لول تو نعت لکھوں

گلوں کی خوشبو، صب کالہجب، حسیں ترنم ترنگ دل کی اٹھان کرلوں تو نعت کھوں ہرایک ذرہے، ہرایک قطرے کی بات کہ۔ کر زباں سفیر جہان کر لوں تو نعہ۔ لکھوں

یمی وظیفہ صلواۃ کا ہے ، نحبات کا ہے صدائے دل کواذان کرلوں تو نعت کھوں

دیارِ مدرِح نبی شخف کا معتام کھہرا مدین دارالامان کر لول تو نعت کھوں

کے ہنر کہ خدا سے بڑھ کر کلام کھے میں فکرِ نو آسمان کر لول تو نعی کھول

نگاہِ رحمت سے مسیری کشتی رواں دواں ہے یہی کرم بادبان کر لوں تو نعت لکھوں

شنائے ربی کے بعد ہمتدم درود پڑھ کر میں پاکس اپنی زبان کرلوں تو نعت کھوں ☆

47

آمدِ مصطفیٰ استدائے کرم رحمتِ مصطفیٰ اللہ انتہائے کرم

آپ علی آئے جہال مسیں برائے کرم زندگی ہو گئی آشنائے کرم

قلب اطهرب الرئ صدائے کرم آیۂ نسخ کیمیائے کرم

عب الم کن فکاں سے ازل تا ابد آپیش کی ذات ہے ارتقاعے کرم

آپ ہوں کے در سے نسبت بہت ہے مجھے کچھ نہیں حب ہیے ماسوائے کرم

ہو نگاہِ کرم ، تاج دارِ حسرم میرے ہونٹوں پیہےمدعائے کرم

الیی رحمت کا عالم نه دیکس کوئی ره نه پایا کوئی ماورائے کرم

نقث نِ نعلین سے بامسراد ہوگیا جو بھی ہوتا گیا پارسائے کرم

جس طرف ہے نظر، جیلتے جائیں ادھے ہم کریں گے سدا اقت دائے کرم سبز گنب کا سایہ مری روشنی میسرےسر پرسجی ہے ردائے کرم

دھر کنوں سے درودوں کی آئے صدا طبیۂ جال مسیں ہے وہ فصنائے کرم

جو نبی ای کا ہوا وہ خسدا کا ہوا آرہی ہے فلک سے صدائے کرم

ول سے بس ایک اسم محمد ملی پڑھا حب اللہ میں مسکرا کر ہوائے کرم

جس نے پائی وہی سرخ روہوگی کتنی خوش رنگ ہے یہ حنائے کرم

دھوپ گگری مسلسل کڑا امتحال اور ابر کرم ہے قبائے کرم اس جہاں سے ادھر، اس جہاں سے ادھر اور کچھ بھی نہیں ہے سوائے کرم

کون تھا؟ کون ہے؟ کون ہوگا مسرا؟ آپ بھی کے دم سے سے بیرسرائے کرم

نعت نے مجھ کو ہمتدم سخن ورکیا میسری موج کرم ہے نوائے کرم



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

حپاند چکاتا رہے نقش کن پائے رسول بھٹا نور برساتا رہے نقش کن پائے رسول بھٹا

چوم لیں الفاظ میسرے بقعب ، انوار کو لیس لب پہ یوں آتار ہے تشش کن پائے رسول اللہ

آپ کے نقش مترم سے ہے وجودِ زندگی دل کو دھےڑکا تا رہے نقش کن پائے رسول ہالیا

میے رے سر پر تاج ہو سرکار کے نعملین کا موج مسیں لاتا رہے نقش کن پائے رسول بھی

آپ کے قدموں میں ہیں سارے جہاں کی عظمتیں مسین لاتا رہے نقش کو یائے رسول میں

آپ کی چشم کرم سے تب رگی مستی رہے روشنی لاتا رہے نقش کن پائے رسول مالیا

حبادہ منزل مسری تو راستے کی دھول ہے راہ دکھلاتا رہے نقشس کن یائے رسول میں

آپ کے دم سے گلتانِ وف آباد ہے پھولِ مہکاتا رہے نقشسِ کفِ پائے رسول بھی

عب شقانِ مصطفی کی محف لیں سجتی رہیں عشق گرماتا رہے نقش کوٹ بائے

حسنِ لا محدود کی تعسریف ہو زیب سخن نعتمسیں آتارہے نقش کن یائے رسول ہائی

ناز ہے ہمدم مجھے بھی نسبتِ نعلین پر سر پہلہ۔ راتا رہے نقش کن پائے رسول اللہ

☆

53

نورِ مہ تمام ہے طیب کے شہرمیں ہر حیاند زیرِ دام ہے طیب کے شہرمیں

جود و کرم دوام ہے طبیبہ کے شہدر میں رحمت کا فیض عبام ہے طبیب کے شہدر میں

نورِسحسر ہے گنبرِ خصسریٰ کے رنگ میں کتنی حسین کتنی حسین شام ہے طلیب کے شہر میں

تام و سحسر سجی ہوئی بزمِ درود ہے حسن سخن کلام ہے طبیب کے شہسر مسیں

اک درسِ دینِ عشق کا آعناز ہے یہاں اک امن کاپیام ہے طبیب کے شہر مسیں

معسراج کی نماز مسیں سجدہ کیے ہوئے نبیوں کااک امام ہے طیب کے شہر مسیں

مہکی ہوئی ہیں نور کی کلیاں پون پون اک موجہء حضرام ہے طیب کے شہر مسیں

سارے جہاں کی دولت میں متدموں کی دھول ہیں ہر بادث ہ عندام ہے طبیب کے شہر مسیں

لفظوں مسیں کس کے نور کا پر تو ہے آج پھر مہرم بھی خوش کلام ہے طبیب کے شہر مسیں



ہاشم^{عس}لی حشان ہے۔ م

☆

رحمت کا خزیت سراف لاک کھلا ہے فیضانِ مدیت سراف لاک کھلاہے

والّیل می زلفیں کہیں وافعبر سا چہرہ یس کا سینہ سرِ افضلاک کھلا ہے

خوشبو کے در پیج شہ لولاکٹ پہ وا ہیں پھولوں کا قریت سرِ افضلاک کھا ہے

ہے نور کی تقسیم کہ از روئے معلّٰی کرنوں کا تگلیٹ سرِافٹلاک کھلاہے منزل ہے مری خاکِ مدینہ کے سف رمسیں قسمت کا سفیت سرِ افت لاک کھلا ہے

جنّت کو مہکتی ہوئی حباتی ہیں ہوائیں گلزارِ مدین سرِافنلاک کھلا ہے

ایسان کھلا دل پہ تحبّی بہ تحبّی انوار کا زینہ سرِ افضلاکے کھلا ہے

کھلت ہی نہیں مجھ یہ وجودِ شہر بطعث وہ ماہِ مدینہ سرِ افت لاک۔ کھلا ہے

انسان کی معسراج سرعسرش! کہ ہمسدم سجدے کا قریت ہر افسالک کھلاہے



باشع لى حنان بمدتم

☆

مری انہائے تکلم یہی ہے فقط آپ اللیکا کی گفتگو کر رہا ہوں

یہ حمد و ثنا ہے سر بزم طیب سلام آپیٹھاکے رو برو کر رہا ہوں

مجھے بحرِ چشمِ کرم کی طلب ہے ازل سے یہی جستجو کر رہا ہوں یہ ذکرِ محمد ﷺ مری زندگی ہے اِسی نام کی آبرو کر رہا ہوں

مرے سر پنعلین کا تاج رکھ دو خسدا سے یہی آرزو کر رہا ہوں

شائے صبیب خسدا ہے یہ ہمدم اِسی سے مسیں اپنی نمو کر رہاہوں



باشع^سلی حنان ہے۔ آ

☆

آپ بھٹ کا حسنِ مجسم، باعثِ حسنِ جہاں آپ بھٹ کے دم سے وجودِ ہستی کون و مکاں

آب علی کی جستی سرایا حبلوه و خسر البشر آب علی کی جستی سرایا حبلوه و خسر البشر آب البی البی البیال می نورفشال

فرِ موجودات بھی ہیں ، سنِ تخلیقات بھی باعثِ کن سے عیاں ہے وجہ تخلیقِ زماں

آپ ﷺ کی آمد ہوئی مشمس الضحیٰ! بدرالدجیٰ! نور کی کرنیں پڑیں ، روشن ہوئی بزم جہاں حسنِ لا محدود کی وسعت کوئی کی پاسکے آپ بیٹی کے نقشِ قدم پر ہیں زمین وآسماں

حن القِ کون و مکال نے آپ ہلی کورتب دیا آپ ہلی صبیب کب ریا ہیں سرور کون و مکال

رحمت اللحالمين ہيں اے شفع المذنبين! آپ اللہ کی چشم کرم سے عاصوں کو ہے امال

آپ ﷺ پر لاکھوں ، کروڑوں ، الصلاۃ و السّلام آپ ﷺ کاذ کرِ جلی ہے ہر گھٹڑی حسرونیاداں

آپ ہلی کی تعریف آفت ہلی کیا کروں ، کسے کروں خام ہے اظہار میں را گنگ ہے میں دبال

مسرحب! صديق من اروق أورعثمان وعلى الله مسرحبا المسديق من المن المحسد الله عظمتون كي داستان

گل فٹ ال حسنین ، عسلی و وف طمے رشک حسن میں میاں علی اور تطہیر کے نیچ کھلا ہے گلستاں

پنجب تن کا ذکر کیونکر نعت مسیں ہمدم نہ ہو ذکرِ اہلِ بیت سے ہے نعتیہ روحِ رواں



☆

آپ علی جیساحسیں اور کوئی نہیں! آفریں آفسریں! دوجہاں میں کہیں اور کوئی نہیں! آفسریں آفسریں!

يه مجهی نعمت ميں بين برطی نسبت ميں! رحمتِ دو جہاں! رحمتوں کاامسیں اور کوئی نہمیں! آفٹ ریں آفٹ ریں!

آپ على جود وكرم! پاسبانِ حسرم! سرورِ انبياء! آپ على سا دل نشيس اور كوئى نهيس! آفريس آفن سي!

پنجتن کے جہاں! چار یاروں کی جاں! آپ علی ختم الرسل! جانِ ایمان و دیں اور کوئی نہیں! آفٹریں آفٹریں!

آپ ﷺ کے دم سے ہی بزم ہستی سجی! روشی حجب گئ! آپ ﷺ جیسا کہیں اور کوئی ہسیں! آفٹ ریں آفٹ ریں!



☆

صریرِ خامہ تقدیرِ برگیے نے کی ہے؟ حیات اسم محمد بالی ہے اور شے کیا ہے؟

بغیرآپ علی کے کوئی وجود بنت ہے؟ یکائنات مدینے پہنتم ہے،کیاہے؟

حضور علی آپ نے رکھا ہے خاک دال پہ قدم مہ و نجوم گواہ ہیں، ینقشِ پے کس ہے؟ بس ایک جام شہاد۔ کی پیاس کافی ہے پلائیں ساقی کوٹر ہمیں تو مے کیا ہے؟

دلوں یہ آپ علی کی صدیوں سے حکمرانی ہے حضور علیہ فات تح عالم ہیں اور کے کساہے؟

یہ راز عشقِ محمد بھی ہے کون سمجھے گا بری ہے آپ بھی کی امت، خدا سے طے کیا ہے؟

گدائے شہر حسرم ہول ، سگ مدیت ہول مری نظر میں تمر قند کیا ہے؟ رے کیا ہے؟

کفِ شعور پہ لکھ درود ہے ہمدم مراکلام ہے کسیااورمسیری لے کسیاہے؟



☆

درِ نبی پیش پر سلام میسرا یہی ہے پہلا کلام میسرا

فرشتے پوچھیں گے نام میرا' کہیں گے آقابی ''عندام میرا''

ہوائے طیب درود لے حبا سنیں گے آفت علی پیام میرا

مجھی تو جبلوہ دکھیا ہی دیں گے نصیب ہو گا دوام میسرا جہاں کے ساقی سے پی رہا ہوں میمی نہ ٹوٹے گا حبام میسرا

حضور بالله مجھ کو متبول کیج پیرون سادہ ہے عام میرا

درود آقایل پر پڑھ رہا ہوں اسی سے بنت ہے کام میسرا

پڑھے ہی جاؤں میں نعت ہمدم یہی ہے اچھا معتام میں را



$\stackrel{\wedge}{\square}$

نبی ملی کا نام سر لامکان سحبایا گیا بیخاک دان تو بهت بعد مسین بن یا گیا

صدائے کن سے بھی پہلے وہ حرف ہست بن پھراس کے بعب دسرِ آئن۔ دکھایا گیا

رکھا تھا رحمتِ عالم نے کالی کمسلی سیں کفِ شہود پہ جو کچھ اٹھا کے لایا گیا

مرے حضور اللہ نے پائی ہے عظمتِ معراج گیا ہے کون وہاں پر جہاں بلایا گیا عمل سے علم سرا پاحضور علی تھے بہلے بلاکے عنارِحرامیں فقط پڑھا یا گیا

ہوا ہے ذکرِ مجمد علی سجی صحفوں مسیں کتاب زیست کا عسنوان جو بن یا گیا

خداکے بعب نبی ﷺ کا مقام اعسالی ہے بیراز کلمہ وتو حب دمسیں بت یا گیا

خدا کا شکر کہ حسر نیے سخن ملا ہم۔ آم مرے لبول پینزینهٔ نعست لایا گیا



☆

شنائے اسم محبت ہے نعتب موسم خدائے پاک کی رحمت ہے نعتب موسم

عط ہوا ہے گلوں کو حنزیت ء مدحت صدائے جشنِ ولادت ہے نعتیہ موسم

درود پاک مسری آگہی کا حسامسل ہے مرے لی<u>ت</u>وعباد سے نعتب موسم مسرا یہ حسنِ تخیل حضور ہالیا کے دم سے خیال حسن عقب دیں ہے نعتب موسم

حروف نعت کی صورت انرنے لگتے ہیں سخن وری کی حقیقت ہے نعتہ موسم

قبائے نعت مسیں اردو زبان زندہ ہے ادب کی شان ہے، زینت ہے نعتہ موسم

شبِ الست سے معراج تک بلندی ہے عروج شانِ رسالت ہے نعتہ موسم

خموش رہ کے بھی سوچوں حضور علی کی باتیں کہ دھڑ کنوں کی تلاوے ہے نعتہ موسم

کتاب رب کی ہے لیکن بیاں حضور اللہ کا ہے الف سے بین کی صور سے ہوسم مرے حضور ہالیا کی سیرت مری شریعت ہے مرے حضور ہالیا کی صورت ہے نعتہ موسم

فضائے کوئے مدینہ مسیں مسیدرہت ہوں خیال وخواب کی جنسے ہے نعتیہ موسم

مری محبال کہاں ہے کہ کچھ کہوں ہمدم مری شعور کی طاقت ہے نعتب موسم



صح جمالِ نور کا مطلع کہوں تجھے تصویرِ کائٹات کا حبلوہ کہوں تجھے

حسرن میات، نورکی پہلی کرن ہے تو تخلیقِ کائٹ ہے کا منبع کہوں تجھے

صدیوں کی زردحناک بھی سرسبز ہوگئی حجونکا بہارِ صبح کا ، غنی کہوں تجھے

میرے حروف نعت کے سانچ مسیں حنام ہیں تو ہی بت احبیب صالی آلیہ ہم مسیں کیسا کہوں تجھے

نعتِ نبی سال الله الله الله کو حیاہیے لہجب مترآن کا سب سے حسین ، اولی و اعسلی کہوں تجھے

چشم کرم حضور بھی ہو ہمتدم کی ذات پر عاحب زہوں عرضِ حال سے کیا کیا کہوں تھے باشم على حنان بمدتم

☆

ازل مسیں نہاں ہے ، ابد مسیں نہاں ہے سرِ لامکاں شیرا پیکر عیاں ہے

محمد علی وظیف، محمد علی بیال ہے محمد علی ، محمد علی ہی وردِ زبال ہے

کروں حسرف ریزی متریب نہیں ہے تری نعت کہاں سلقہ کہاں ہے؟

رگ ِ ظلمتِ شب کٹی حبا رہی ہے طلوعِ سحر پیکرِ حباوداں ہے محبت سے آئکھیں بچھی حب رہی ہیں جبیں جبیں سے ترا آستاں ہے

فلک طاق در طاق کھلنے لگا ہے سر عسر شن حبلوہ ترا ضوفشاں ہے

تری رحمتیں حبام در حبام آفتانی حقیقہ میں تو ساقی ء دوجہاں ہے

ازل سے ابد تک شفاعت تری ہے ترے نام کا سکہ حباوداں ہے

نگاہِ کرم ہو سنور حبائے ہمدم بہت بے امال ہے، بہت خستہ حبال ہے



باشم على حنان بمدتم

☆

نورِ مہ تمام ہے ، نورِ سحسر کہیں جلوہ نما ہے عسر شل پہ خیسر البشر کہیں

حدِّ ادبِ تو دیکھیے آگے نہیں گئے علی مائز سدرہ کے پر کہیں طائز سدرہ کے پر کہیں

چشم کرم کے سامنے سارا جہان ہے کھلنے لگا ہے گنبر خضریٰ کا در کہیں

جانِ حیات آب بھی ہیں ، تصویر کائٹ اس رحمت کا فسیض عام ہے ، نورِ نظر کہیں جس نے در رسول بھٹا کی نسبت کو پالیا ہوں کا نہیں ہے آج تلک در بدر کہیں ہوگا نہیں

کسے کہوں کہ آپ ﷺ کومیسری خبر نہیں پڑتا ہے زحنم زحنم کا گہرا اثر کہیں

شہرِ خیال وخواب مسیں دیکھ ہوا تو ہے دیکھوں حضور مالی آپ مالی کو بارِ دگر کہیں

سب کو حضور بھی آپ بھی نے رستہ دکھ دیا منزل نہ تھی کسی کی نہ یہ رہ گزر کہیں

د کھے ہی حب رہا ہوں مدین جمال کو رکنے نہ دے گا مجھ کو یہ ذوقِ سفٹر کہیں

ہمام کفِ شعور پہ لکھی ہوئی ہے نعت بہر کرم حضویات نے بخت ہن ہنر کہیں

باشم على حنان بمدتم

☆

مین اور کے مین اونظر آتے ہیں جس طرف دیکھیے سرکار اللہ انظر آتے ہیں

اک زمانے کے ستائے ہوئے بنحب دل تھے بن میں جو گل زار نظر آتے ہیں ہوگا

آج پرواز رُکی طائرِ سدرہ کی کہیں آج کچھ اور ہی آثار نظسر آتے ہیں

ماہ و انحبم ہیں منسروزاں شہر ابرار کے ساتھ حب میں حب انوار نظسر آتے ہیں

آب علی کے نام سے ملتی ہے دلوں کوراحت آب علی سب سے بڑے غم خوار نظر آتے ہیں

برم دنیا کوسی یا مسرے حنالق نے کہ یوں آپ بھی ہی صاحب دربارنظ رآتے ہیں

آپ ایس بھی ، طرا بھی ، مسزمل بھی ہیں آ پیں آپ ہیں ہیں آپ ہیں ہیں استہار نظر آتے ہیں

بس وہی پیاس بجھا ئیں گے ہماری ہمترم ہم جنہیں سوچ کے مے خوار نظر آتے ہیں



وہم وگماں کے دشت میں دل یوں منجل گیا لب پر نبی ہلاتا کے نام کا کلمہ محیل گیا

آئے نبی کریم ہلی تو کیا کچھ بدل گیا تو کیا جھ بدل گیا تھرب تھاجس کا نام وہ طبیبہ سیں ڈھل گیا

نورِ مہ تمام کی حباوت کے سامنے تیرہ شیوں کی صبح کا سورج بھی ڈھسل گیا

بحسر تجلیات مسیں دائم رہے حضور اللی اور جس کی ایک موج سے ہی طور حب ل گیا

بہر کرم حضور علی کی چشم کرم رہی منگنا در حبیب علی کے مکروں پریل کی

ہمرم نبی علی کے نام سے نسبت رہی مجھے سوچا تودل میں نعت کامصر عمی لگیا

ہاشم سلی حنان ہے۔

☆

آئینے میا سے سے صور سے رسول مالی کی دل مسین بھی ہوئی ہے محبس رسول مالی کی

دینِ خسدا ہوا ہے مکمسل حضور پیلی پر دائم ہوئی ہے مہر نبوت رسول بیلی کی

مترآن ہو ، درود ہو یا کن فکال سخن ذکرِ خسدائے پاک ہے مدحت رسول اللہ کی

کون و مکال کی اوج په معسراج پا گئے سب سے قطعیم ترہے یہ عظمت رسول باللہ کی طیبہ سے عرش تک ہوا حبر دب حضور بھی کا برم جہال مسیں عام ہے رحمت رسول بھی کی

صادق ہیں اور امسین ہیں! مسربان حبائے دشمن بھی مانتے ہیں صداقت رسول بھی کی

ہے ضابط۔ حیات کا اسوہ حضور علی کا دنیا میں ہے مشال ہے سیر سے رسول علی کی

وہ بندگانِ حناص کی سیڑھی پہ جبڑھ گیا جس کوعط ہوئی ہے مود یہ سول بھی کی

اے رہروانِ شوق یہ رکھن سنجال کر دینِ مجدی ہلی ہے امانت رسول ہلی کی

فتن کسی لعین کا کم تر نه کر کا کم تر نه کر کا کتنی عظیم تر ہے رسالت رسول اللہ کی

کور کے ایک حبام سے مقبول ہو گئے دامن مسیں لے حیلے ہیں شفاعت رسول ہائی کی

سب کھنٹ ارہے مسرا ہمتہ م حضور علی پر جال سے مجھے عزیز ہے حسر میں رسول علیہ کی



84

سرائے نعت مسیں جب تک نزول ہوتا نہیں کلام طبیۂ حباں مسیں قتبول ہوتا نہیں

مسرے شعور کی نسبت یہی قصیدہ ہے نہیں نہیں یونہی ذکرِ رسول ﷺ ہوتا نہیں

دیارِ سرف!مقد سے نعت کی مسنزل عقب رتوں کا سفسر ہے ، فضول ہوتا نہیں

اضی کے نام سے دل کو سکون ملت ہے وہ جن کے ذکر سے کوئی ملول ہوتا نہیں

ہے بادثاہ سے بڑھ کر عسروج مومن کا یہی نہیں کہ عندام رسول بھی ہوتا نہیں

یمی پیام ہے سرآن کا ، حدیث یمی نبی بیش کی بات سے بڑھ کر اصول ہوتا نہیں سرابِ فنکرمیں کھوکر بھٹ کتارہت ہے جو راہ کوئے مدین مسیں دھول ہوتا نہیں

یہی معتام مودً سے حب آلِ رسول ﷺ بغیر عشق ، عمل بھی قتبول ہوتا نہیں

وہ ایک قطرہ ء نیباں سہی مسکر کم ہے جو بحسرِ عشقِ نبی ایک میں حسلول ہوتا نہیں

دیارِ عشق مسیں اسس کو ببول کہتے ہیں نہال ہوئے نبی ﷺ سے جو پھول ہوتا نہیں

وہی یزید ہے دنیا کی کربلاؤں مسیں وہ جس کے دل مسیں معتام بتول ہوتا نہیں

یہاں تو حنار بھی ہمتدم نمود پاتے ہیں نبی اللہ کے باغ مسیں کوئی ببول ہوتا نہیں

اے شاہ امسم علی آپ علی ہمیں ایسا بن دیں ایسا دیں ایمان کی مشیع سے اندھیں دوں کو مسا دیں

ہم اہل مودَّ ت پہ ہوئی فرض شہادت ایمان کی طاقت سے ہراک ظلم مٹادیں

أمت كومواحنات مدين كى طلب ہے دشمن كى ہر اكر حيال كو ناكام بن ديں

کج فہم جہالت کا سبب ڈھونڈ رہے ہیں ان کو بھی ذرا شمع رسالت کی جلا دیں

کم ظرف نے سینے مسیں جو خن سس بھسرا ہے لا حول پڑھسیں اسس پیر اسے دور بھاگا دیں

پھر دشتِ گماں زادمسیں تاریک سفسر ہے اے نورِ خسدا گنبد خضسریٰ کی ضیا دیں

ہم ختم نبوت کے عسلم دار ہیں ہمترم ناموسِ رسالت یہ ہر اکسے چینز لیا دیں



باشم على حنان بهدتم

☆

انوار کے پیکر مسیں جو مت رآن سجا ہے ''الحمد''سے''والناسس'' تلک نعت سراہے

احب س دمکت ہے تحلّی بہ تحلّی ، ''یہ دل کا نگر ہے کہ مدینے کی فصن ہے''

مترآن کے لہج مسیں کروں ذکرِ مدیت اک نعت کہوں مسیں کہ یہی مسیری بقا ہے

رحمت کی گھٹ نیں ہیں مدینے کی فصف مسیں اکس سبز گلیٹ ہے جو انوار نمسا ہے بخشش کا وسیلہ ہے وہی شافعِ محشر وہ رحمتِ عسالم ہے جو محسبوبِ خسدا ہے

طیب سے مہکتی ہوئی آتی ہیں ہوائیں ہر پھول جو آت اللہ کے لیسنے سے کھلا ہے

صدیق میں ، مناروق میں ،عثمان وعلی میں پر نور ستاروں مسیں محمد بھٹھ کی ضیا ہے

توقیر درودوں کے وسیلے سے ملی ہے بس اسم محمد ملی ہی مراحب رفنے دعا ہے

ہمدم مسری دھسٹر کن بھی شناخوانِ نبی ﷺ ہے آتا ہا گھا کا قصیدہ ہی مسرے دل کی صدا ہے

آ قابلی کا قصیدہ ہے سنائیں تو عجب کیا ہم طسر زِ بیاں نعت بن ئیں تو عجب کیا

قرآن کے اسلوب میں اک نعت حبری ہے ہم نعت مسیں مترآن سنائیں تو عجب کیا

مدت سے بلاوے کی دعا مانگ رہا ہوں دربارِ رسالت ہا گھامسیں بلائیں تو عجب کیا

محمود علی کے قدموں مسیں ہے انساں کی بلندی نعلین کو ہم سر پراٹھائیں تو عجب کیا ہم پیاس کے مارے ہیں مسکر ساقی کوڑ علیہ رحمت سے بھسرے حبام پلائیں تو عجب کیا

آ قابلی کی اطاعت سر میثاق لکھی ہے ہم اپنی محبت جو نبھائیں تو عجب کیا

ہر نعمتِ عظلی پہ خوشی من مض ہے ہمدم میلاد پہ ہم عید من میں تو عجب کیا



92

ہاشم^{عس}لی حشان ہے۔ م

☆

مطلع انوار میں الہام ہو کر رہ گئی مجھ پہ یوں نعتِ نبی اللہ انعام ہو کر رہ گئی

ہم دل وحباں سے محمد مصطفے بیان کے ہو گئے زندگی اسس عشق مسیں بے دام ہو کر رہ گئی

چوم کسیتی ہے نظر رنقش کو پائے رسول بھی بارگاہ مصطفے بھی دو گام ہو کر رہ گئی

جب سے نکلا ہے سرطیب مسرا ماہ تمام سرا ماہ تمام سے سرگی سے رگی سب گم نام ہو کر رہ گئی

ایک جیمین جس شفاعت کا مجھے درکار ہے ساقئی کوژ کے ہاتھوں حبام ہو کر رہ گئی

حسرمتِ ختم نبوت پر مکمسل دین ہے آپ بیٹی کی ناموسس ہی اسلام ہوکر رہ گئی

مددتِ سرکار پینی می پینام ہو کر رہ گئی

ہر گھٹڑی ''صلِ عسلیٰ '' پڑھنے لگی ہیں دھٹڑ کسنیں اب تو ہمدم پلیٹ نعت صبح و مشام ہو کر رہ گئی



سیح گئی جن سے ہماری حن کے دانی وہ رسول بھی ماری من کو جہاں کی حکمہ رانی وہ رسول بھی

رحمت اللعب لمیں پیش ہیں ، سرور کون و مکال آسے المکانی وہ رسول میں

اسوہ حسنہ دیا ، مسرآں کتاب زندگی جن سے پائی دو جہاں مسیں کا مسرانی وہ رسول بھی ا

نعت کاغنچ کھلائے تسریہ ءادراک مسیں جن پہلھی ہے محب کی کہانی وہ رسول بھٹے

فخن ہے ہمترم ہمیں خیسرالوریٰ کے نام پر جن یہ نازاں ہے ہماری زندگانی وہ رسول علیہ

95

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$

زیپِ سخن رہا ہے جو وردِ زباں ہوا نورِ السے ، سرورِ کون و مکال ہوا

لات ومن مر کے ترجمت کے نورسے دنیا میں ایک نام کا سکہ روال ہوا

کتاما جسے حضور علی نے معسراج پا گیا حیاہا جسے حضور علی نے حبانِ جہاں ہوا

ظلمت پرست دشت مسین نکلا مونتمام روش حضور مالی آپ مالیاسے بیدن کرداں ہوا

سب نعمتوں کی حبان ہے میلادِ مصطفٰے ﷺ صبح جمالِ نور سے عقدہ عیاں ہوا خیرالکثیر آپ بیش کو کوژ عط ہوئی دشمن ہوا جوآپ بیش کا وہ بےنشاں ہوا

ذکرِ رسولِ پاک۔ ﷺ جو حسان نے کیا مجھ کو شعور نعت کا ایسا کہاں ہوا

دھےڑکن مری منسراق میں بے جب بن تھی مسگر طیب مسیں حبا کے اور بھی دل بے کرال ہوا

جس کومسرے حضور بھٹے نے نسب دوام کی ذرہ بھی کائنا۔۔مسیں اکے کہاشاں ہوا

اپنے مسل سے آپ علی نے مسرآن کر دیا جب ریا کی زبان سے جو کچھ بیاں ہوا

ہمرم بیر سرف نعت ہے و قوت رف مجھ مجھ کو درِ رسول ﷺ پیر اذنِ بیاں ہوا

سرِ خواب آئیں یہ جی چاہت ہے وہ تشریف لائیں یہ جی حپاہت ہے

بلا لیں مدینے کی بستی مسیں مجھ کو یہی ہیں دعائیں ، یہ جی حپاہت ہے

تصور مسیں دیدار کرتا رہوں مسیں وہ جلوہ دکھائیں یہ جی چاہتا ہے

محبت سے چوموں میں روضے کی حبالی وہ گھر میں بلائیں یہ جی حب ہت ہے کرن درکرن سبزگنبد سے روشن دیے ہم حبلائیں یہ جی چاہت ا ہے

درِ مصطفٰے علیہ کے پیامِ امال سے دلوں کو ملائیں یہ جی چاہت ہے

محمد ہلیں کی سیر سے سے اپنے دلوں کو سدا جگمگا ئیں یہ جی حب است ہے

خدانے منایا ہے میلاد ہمتدم سو ہم بھی منائیں یہ جی چاہتا ہے



$\stackrel{\wedge}{\sim}$

وجو دِہست میں حسن وجسال آپ بیٹی سے ہے خدا کے بعد بیرسارا کمسال آپ بیٹی سے ہے

خدانے آپ علی خاطر سحب کی بزم جہاں یہ خاک دال، یہ تمر، یہ نہال آپ علی سے ہے

کلام پاک مسیں دیکھ ہے بی سیں اسلوب جواب رب کو بت ہے ،سوال آپ علی سے ہے مرے حضور اللی نے بخت ہے معسر فی کوجنوں قلندروں کا زمیں پربیجسال آپ سالٹھ آلیہ ہے ہے

نماز وروزہ و حج مسیں رواں ہے ذکرِ رسول ہیں نظام رسم عبادت بحال آپ ہیں سے ہے

وفورِنعت سے جبل تھ ل مسرا سفیت ہے یہ موج موج بھنور میں اچھال آپ ملک سے ہے

فنروغِ مطلعِ انوار ہے شپ اسریٰ حسین عرشِ بریں خوش خصال آپ ہالی سے ہے

نہاں ہے چشم تماث سے حسن لا محدود جوآئنے میں عیاں ہے جمال آپ پین سے ہے

ہراک چراغ مسیں لو ہے شکی کے چہسرے سے حسین آپ ہلی سے ، روشن بلال آپ ہلی سے ہے

معتام سب کو ملا ہے حضور علی کے در سے جو بے مثال ہے وہ بے مثال ہے وہ بے مثال آپ علی سے ہے

خدا نے سب کو دیا ہے سلام کا تحف درود یاک میں شامل بیآل آپ بھی سے ہے

ڈھلی ہے نعت مسیں ہم۔ مصدائے موج سخن نوائے طبیب ول با کمال آپ علی سے ہے



گل ہائے عقب دی ہوں ، سخن دان کی خوشبو لہج مسیں مجھے حیاہیے حال اُ کی خوشبو

جس نعمتِ عظلی سے چسکتے ہیں زمانے سے سورۂ رحسان مسیں ذیثان کی خوشبو

احساسس مہکتا ہے مدینے کی ہوا سے طبیب کی فصن اوَل مسیں ہے وحبدان کی خوشبو

صورت میں بھی سیر ۔۔ کے وہی پھول حب ٹر ہے ہیں قرآن مسیں ہے صاحب وت رآن کی خوشبو

پہنچ ہے تخیل تو یہ دیکھ شب اسریٰ بیں لوح و مسلم زیب مسلم دان کی خوشبو گل زارِ مدین مسیں کھلا پھول گیا تو تاریخ بنی عشق کے میدان کی خوشبو

سی سے اسی صاحب کردار کے در سے صدیق مسر مسر مصدر و عثمان کی خوشبو

یہ پھول اسی گل کے بسینے سے کھلے ہیں وہ جس کو عط کی گئی رحسمن کی خوشبو

بے کار ہے ، گفت ار بھی ، کردار بھی ورنہ آ قابلی سے محب۔۔مسیس ہے ایمان کی خوشبو

سرکار بھی سے نسبت پہ مجھے ناز ہے ہمتدم پائی ہے ہر اکب پھول نے گل دان کی خوشبو



اسمِ احمد علیہ وہ کرشہ بھی دکھ دیت ہے غنچ نعت مسرے دل مسیں کھلادیت ہے

ا پیغ محبوب سے ملت ہے وہ معسراج کی شب ہمجب رلازم ہو تو ہمجبرت بھی کرا دیت ہے

ہنس کے پیتے ہیں مجھی حبام شہادت دیکھو! عشق سیا ہو تو مے خوار بنا دیتا ہے

ایک کمسلی ہے جورحمت مسیں چھپالسے تی ہے اک سہارا ہے جو گرتوں کو اٹھا دیتا ہے یہ نیابت تو حقیق سے سیں اسی سٹاہ ﷺ کی ہے جو عندالموں کو بھی سلطان بن دیت ہے

ایساساقی نہ کسی برم نے دیکھا ہو گا حبام کوثر کے جو پیاسوں کو پلا دیتا ہے

عشق ہے آلِ محمد ملی سے مودّ سے کرنا جیسے پانی کسی محصلی کو جلا دیت ہے

جب بھی دیتا ہے خسدانعت کا تحف ہمترم مجھ سے ناچینز کی اوت اسے بڑھ ادیت ہے



رحمتِ حق سے ملی جو آ ب بیٹی ہی کے درمسیں تھی روشنی کون ومکاں کی آ ب بیٹی کی چادرمسیں تھی

رحمة اللعالمين جب بقعهُ انوار تھے ہستی کون و مکان تحنیق کے محور مسین تھی

دست بستہ آپ ہلی کے دربار میں روشن ہوئے کے دربار میں روشن ہوئے کیا داصد اق مسر معمان اور حسدر مسیل تھی

گوبشر کاروپ سے اسی من کہ میں ایر نہ تھا رحمتِ عالم بیلی کی جستی نور کے پیکر میں تھی آپ بی ہی کے دم سے چکا ہر ستارا نور کا خاک دانی کی لطافت آپ بی ہی کے گرمسیں تھی

آپ بھی کی آمد ہوئی قصر تکبر گر گیا ٹوٹ کر بھے ری انا جوروم کے قیصر مسیس تھی

آپ علی کی سیرت سرا پاچهسره وسترآن ہے آپ علی کی صورت مثالی گذب دیے درمسیں تھی

آپ ﷺ کے پائے رسا کی دھول تک پہنچی ہمیں طاقتِ پرواز جوجب میل کے شہب رسیس تھی

چادر تطہیب رے سائے مسیں ہمتہ م کیا ہوا لو تحلّی در تحلّی چہرهٔ انور مسیں تھی



حرنبِ گل چیدہ کی خوشبومسیں بساتے ہیں احساسس کے غنچ مسیں ہم نعت سحباتے ہیں

وت رسی جیلے آتے ہیں سرکار کے روضے پر سنتے ہیں فلک زادے تعظیم کو آتے ہیں

درگنبرخضسریٰ کے اصلاک پر کھلتے ہیں خوشبوکے جھو نکے فردوسس مسیں حباتے ہیں اکے نور کا ڈیرا ہے ، مدنی کا بسیرا ہے طبیب کی فصناؤں مسیں آثار بتاتے ہیں

بارات سحباتے ہیں دولہا شب اسریٰ کے معسراج کی شب این انداز دکھاتے ہیں

سیرت مرے آفت علیہ کی صورت کا حوالہ ہے اوصافے جمیدہ بھی مترآن پڑھاتے ہیں

رازق نے عط کی ہے تقسیم محمد اللہ کو وہ جس کوعط کر دیں لنگر وہی کھاتے ہیں

مجھ کو تو بھے روسہ ہے بسس ان کی شفاعت پر محببور کی گھے ٹری کو سرکار پانٹی اٹھاتے ہیں

وہ خاک نشیں گھہ۔ رے ،طبیب کے مکیں گھہ۔ رے معدراج کی شب جن کومحب بوب بلاتے ہیں

جچتی ہے کہاں دنیا اب ان کے عن لاموں کو طیبہ کے مساف رہیں طیب ہی کوجباتے ہیں

مملی مسیں سماتے ہیں ہوتا ہے کرم جن پر وہ کھول کے بانہیں جو بچوں کو بلاتے ہیں

رحمت کے حسنزینے کی کسیابات کروں ہمسرم جنے کوسحباتے ہیں ، دوزخ کو بجباتے ہیں



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

گلزارِ مدین سے گزر حباتا ہوں اکٹر یوں نعت کی خوشبومیں بھے رحباتا ہوں اکٹر

سلی مسیں چھپ لیس گے ،مسگر کیب لگے گا؟ میں اپنے گٺ ہوں سے ہی ڈر حب تا ہوں اکث ر

''الحمد'' سے''والناس'' تلک نعت حبر گی ہے وت رآن کے لہجے سے کھ رحب تا ہوں اکت ر

میں شہر مدین کا مساف رہوں ہواسن! تو لاکھ مجھے روکے مسگر حباتا ہوں اکت ر ف ردوس مری چشم تصور میں سجی ہے ہے ساقی کوژ کی نظر ، حباتا ہوں اکثر

ہرست نظر آتے ہیں سرکار بھٹا کے جبلوے ہے خواہش دیدہ کا سفسر، حباتا ہوں اکثر

ہے اسم محمد علی کا وظیف مسرا جین آ قابلی کے وسیلے سے سنورجا تا ہوں اکث ر

کھوجاؤں میں طبیب کی فصن وُں مسیں تو ہمترم خود اپنی حقیقت سے مسکر حباتا ہوں اکٹ ر



113

اک وہ بھی زمانہ تھا ،اک بیے بھی زمانہ ہے ہرعہد مجمعد ملی کی رحمت کا حسنزانہ ہے

صدیق وعمر مہی ، عثمان وعملی جیکے دربارِ رسالت مسیں ہر پھول لگانہ ہے

اک رحمتِ عالم ﷺ سے کمسیل ہے دنیا کی دنیا کی دنیا کی دنیا کی حقیقت کا اتنا سا فانہ ہے

ہر روز مدینے مسیں آمد ہے منسر شتوں کی کیا خوب عندامانِ جنت کا ٹھکانہ ہے

طیب کا حسیں منظر وہ گنبدِ خضریٰ ہے اسس سبز گینے مسیں کیا نورسہانا ہے

سرکار کے روضے پراک نعت سنانی ہے حان ؓ کی سنت کو ایسے بھی نجبانا ہے

خواہش ہے دم آسسر دیدار ملے ہمترم آقابی کی زیارے کو دھسٹر کن بھی روانہ ہے



 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$

درود پڑھن عظیم تر ہے یہی قصیدہ بڑا ہنسر ہے

صدائے موجہ بحسر و بر ہے وہ اسم ایسا حسین تر ہے

عطائے ربی سے حبانتے ہیں وہ علم بھی جو برونِ در ہے زباں پہ گل ہیں عقب دتوں کے نظے درودوں سے تر بہ تر ہے

ہماری گٹھسٹری اٹھسائی جسس نے سبھی جہسانوں کا راہ بر ہے

اُدھراُدھسر ہے خسدا کی رحمت وہ شاہِ عسالم ﷺ جدھر جدھسر ہے

چکے رہا تھت جو لامکاں مسیں وہی ستارہ گر گر سے

بغیر سائے کے معجبزہ ہے وہ نور ظاہر مسیں جوبٹ رہے

پلائیں کوڑ کے حبام ساقی یہی کرم ہے ، یہی شمسر ہے دیارِ طبیب مسیں حیال رہا ہوں عقب رتوں کا حسیں سف رہے

گزار لوں مصطفے بیٹی کے صدقے بیہ کار دنیا جو مختصسر ہے

نمودِ صبح بہار ہمتم وہ سبز گنب ہراشحبر ہے



شنان او نجی عظمیم تر کی ہے ہر تحبّی اسی سحسر کی ہے

کون بنتا ہے رحمت توں کا اسمیں ہر شفاعت اسی نظر کی ہے

پارسائی مسیں لامکاں دیکھ پیرسعادت حسیں بٹر کی ہے

آسسراہے ہرا بھسرا گنب سبز چیساؤں اسی شحبر کی ہے کج خیالی تھی میں ری موج سخن نعت خوانی نے معتبر کی ہے

نور بھیلا شعور کے اندر طیبہءحباں میں وہ سحسر کی ہے

بات صدیق اور عثمال کی عصلی نے کہی عمر کا کی ہے

کون کرب و بلا کو پہنچپ ہے بیشہادت تو ان کے گھسر کی ہے

ناز ہمترم مجھے عنلامی پر حیاکری جو کریم در کی ہے



باشم على حنان بمدتم

☆

عجیب نور کا پیکر عجب ف انه کا ازل سے سارا زمانہ ہوا دوانہ کھت

ہر اک۔ عندلام نے معسراج مصطفے بی پائی پائی ہوتا جسے حضور بی بی ملے تھے وہی بیگانہ کھت

شبِ الست دیے مسیں احبال کر رکھا وہ حناص نور جو رہے نے ہمیں دکھانا کھتا

ہر ایک دور نے پائی ہے رحمتِ عالم مرے کریم ﷺ کے مترموں مسیں ہر زمانہ تھا نکل رہا تھت مدینے مسیں امن کا سورج ہرایک لب پہ درودوں تجسرا ترانہ تھت

لہو سے دین کے گلشن کو سینچنے والا ون کے پھول تھے جس مسیں وہی گلسرانہ تھا

درِ رسول ہوں سے نسبت دوام ہے ہمترم جہانِ درد مسیں ورنہ کہاں مھکانہ محت



منصبِ رحمتِ عالم پہ جو آئے ہوئے ہیں بزم کونین مدینے مسیں سحبائے ہوئے ہیں

بر سرِ موجِ سخن وجد مسیں آئے ہوئے ہیں پھول جونعت کے غنچ مسیں سحبائے ہوئے ہیں

سبز گنب کے گینے سے ضیا بھتی ہے فرش تاعب رسش حبراغوں کوحبلائے ہوئے ہیں

رب نے کھائی ہے شم دیکھ کے''والی ل' جنہیں چاند چہرے کو وہ زلفول مسیں چھپائے ہوئے ہیں جو جیلے دین محمد اللہ ہوہ مغضوب نہیں راستہ زیست کا انسال کو دکھائے ہوئے ہیں

ایک ابرو کے اسٹارے پہ وہ مت ربان ہوا حیا نہ کا حیان ہوا حیا نہوئے ہیں جو اٹھائے ہوئے ہیں

میسری امیدگھٹا بن کے مدینے لے حیال ابررجمت کے مسری بات بنائے ہوئے ہیں

اُن کے پیکر سے لط فت کا پت چلت ہے نور ہے نور! کہاں نور کے سائے ہوئے ہیں

اُن کی نسبت کا بھے رم ہے کہ مسیں رسوانہ ہوا عیب میرے بھی وہ کمسلی مسیں چھپائے ہوئے ہیں

نعت ہوتے ہیں قصیدے میں بیاں ہوتے ہیں میرے ادراک میں جو پھول سمائے ہوئے ہیں ہم کف پائے محمد بھی سے نمو پاتے ہیں دل دلستان مدین مسین لگائے ہوئے ہیں

ان کے اعمال ہیں مترآن سرایا ہمدم اپنی صورت میں جوسیر سے بھی دکھائے ہوئے ہیں



باشم على حنان بمدتم

☆

قبائے نعت مسیں کسپٹی ہوئی نوا پہنچ تڑ ہے رہا ہوں مدیخے مسری صدا پہنچ

ہوا کے دوسش پہلےجوں درودطیب مسیں مسرے وجود سے پہلے مسری ومن پہنچ

نوائے فکرِ مودَّ ۔۔ کا یہ تقاضا ہے مدید چھوڑ کے نکلے تو کربلا پہنچے

مری طلب ہے وہ حسان گا تھیں لہجہ سرائے نعت مسیں موج سخن سرا پہنچے مسری نمود سے مہیے ہرا بھسراگلشن مجھے بھی گنبدِ خصسریٰ کی وہ ضیا پہنچے

چک رہے ہیں ستارے شعور سے آگے کے خبر ہے کہاں تک وہ نقش یا پہنچ

وجود حسنِ مجسم نے روشنی بخشی سلگ رہے تھاندھیرے کہ آپ بھٹی آپنچ

مرے نبی ہیں گئی کی شفاعت دوام ہے ہمتدم یہی بیام محبت ہے حب بحب پہنچ



$\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$

لوچراغوں کی بڑھانے کے لیے آپ بھٹ آئے مطلع ءنور دکھانے کے لیے آپ بھٹ آئے

آپ ﷺ نے سارے جہانوں کولط فت بخشی خاک دانی کوسحبانے کے لیے آپ ﷺ آئے

دِل پہ اترا ہے درودوں کا حسنرینہ ہر دم غنچ نعت سحبانے کے لیے آپ ملت آئے

رستہ ء طور بھی معسراج مسیں قوسین ہوا مان انساں کابڑھانے کے لیے آیے ہائی آئے

آپ بی ہر دور کی تاریخ کا محور مھہرے ہر دانے کو جہرے ہر دمانے کو حیلانے کے لیے آیے بی آئے

راہ میں کھیلتے بچوں کو بھی آغوش لیا گرنے والوں کو اٹھانے کے لیے آپ اٹھا آئے

اپنی سیرت سے کھایا ہے ہمیں سارانسا ہے۔ حرف قرآن پڑھانے کے لیے آیے ہائے آئے

نور ہی نور مسرے طبیۂ دل مسیں اترا سب اندھیروں کومٹانے کے لیے آپ علی آئے

ہم گناہ گار تھے بھٹے ہوئے انساں ہمدم اپنی کمسلی میں چھپ نے کے لیے آپ بھٹ آئے



حسن لامحدود كا سي حواله ہو گيا طيبهُ حبال مسيں محمد بي كا احبالا ہو گيا

رهسٹرکسیں پڑھنے لگی ہیں الصلاۃ والسلام دل بھی گویا ہم نوائے حق تعسالی ہو گیا

آپ ﷺ کے در بار میں سوئے مقدر حباگ اٹھے جس نے دیکھا آپ ہوگیا

دامنِ رحمت مسیں کھوٹا بھی کھسرا ہونے لگا آپ علی نے متاما جسے وہ اور بالا ہو گیا نعت کاغنی کسلا جوریزه ء ادراک میں یوں لگا میں معتدر بھی ہمالہ ہو گیا

پیاراورایث ار ہے درسِ اخوّ ہے۔ آپ علی کون رمان سے ادنیٰ بھی اعسلیٰ ہوگیا

آتشِ فنارسس بجهی قصرِ تکسبر بھی گرا بارہویں کا حپاند چپکا نور ہالہ ہو گیا

مقم گئی موج بلا ہمترم درود پاک سے جب لیا اسم نبی اللہ عنہ کا ازالہ ہو گیا



ہرسراب آگی صحرامیں دریا ہوگیا دہر میں اسم محمد اللہ سے احبالا ہو گیا

آپ ﷺ نے بخشی فقی سری مسیں امسیری کی ادا آپ ﷺ کے در پر کھسٹرا منگت شہنٹ ہوگیا

آپ ہل کی صورت نے بخشی روشنی ایمان کی آپ ہل کی صورت ہو بھی ملا وہ من کا سحیا ہو گیا

پیسر کوئی موج بلا اسس پر نہ کاری ہوسکی آپ میں کے دستِ کرم سے جو بھی اچیسا ہوگیا جی مسیں آتا ہے ابھی شہر مدین حب بسوں دل مسرا ہجر نبی بھی مسیں کتن تنہا ہو گیا

آپ بیش کے دربار مسیں بدلی گئی تقت ریر بھی ساقی کوٹر بیش نے دیکس دل کا سودا ہو گیا

سج گئی بزم نظام زندگی انوار سے نور کا پیکر شپ اسسریٰ کا دولہا ہو گیا

آپ ﷺ کے دم سے ملی ہمترم ہمیں تابت گی آپ آپ کے میلاد سے یٹر ب مدیت ہوگیا



کالی کملی جو حسیں چہسرے پہ ڈالے ہوں گے ان کے دامن میں ستاروں کے احب لے ہوں گے

بخشے حبائیں گے عنام ابن عنام ا

اُن کے انوار سے دنیا مسیں احبالا ہو گا سبزگنبدسےعیاں نور کے ہالے ہوں گے

مشکلیں کت نی درودوں سے ہی آساں ہوں گی کتنے طوف ان اسی نام سے ٹالے ہوں گے ہر طلب گار پ رحمت کی گھٹ برسے گی ان کی بخشش کے بھی انداز نرالے ہوں گے

ہم بھی ارمان سے دیکھیں گے جو روضہ ان کا اشکہ آنکھوں مسیں محیلتے ہوئے نالے ہوں گے

بخشے حب نیں گے عندامانِ محمد بھی ہمدم جن کوسرکار بھی محبت سے سنجالے ہوں گے



$\stackrel{\wedge}{\nabla}$

سسرمائے حباں،مدحتِ سلطانِ مدینہ دولت ہے مسری نسبتِ سلطانِ مدینہ

پر نور ہوئے گنب دخصے رئی کے نظارے طبیب مسیں سجی جنتِ سلطانِ مدینہ

ویران ہے، برباد ہے،صحراہے، کھنڈر ہے جس دل مسین نہیں الفتِ سلطانِ مدینہ رکھی ہے ہمیت سے جو قسام ازل نے کونین مسیں ہے عظمتِ سلطانِ مدینہ

کیا علم؟ ہے کیا قاب سے توسین سے آگے معسراج تو ہے رفعتِ سلطانِ مدینہ

الله کی اطباعت ہے محمد علی عندامی ایمان ہے کسیا ؟ بیعتِ سلطانِ مدینہ

ہاں سیر ۔۔۔ وکر دار مسین آیا۔۔۔ جی ہیں وتر آن بھی ہے صور ہے۔ سلطانِ مدینہ

انگلی کے اشارے سے قمر حیاک کیا ہے معلوم کے وتدرت سلطانِ مدینہ

کافی ہے مجھے مشافعِ محشر کا سہارا بخشش ہے مسری رحمتِ سلطانِ مدینہ طیبہ ہے مرافت ریہ حباں، دل کا نگر ہے خلوت ہے مسری حبلوت سے مسری حبلوت سے

خودرب نے کہا ہے' وس فعنا لک ذکرک'' اب اور ہوکیا ؟ رفعتِ سلطانِ مدینہ

لفظوں کے تکینے ہیں، درودوں کی لڑی مسیں ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ہمدم ہے یہی مدحتِ سلطانِ مدینہ



شاہ عرب نے کیا کیا جبلوے دکھا دیے ہیں بجھتے حبلا دیے ہیں ، جلتے بجب دیے ہیں

بوبکر ٹیا عمسر ٹی ہوں ، عثمان ٹیا عسلی ہوں جو پھول بھی دیے ہیں سب سے حبدا دیے ہیں

ہراک۔ دیے کی اپنی اپنی ہی روشنی ہے نورالہدی نے ایسے کتنے حبلا دیے ہیں حسنین کی سخت ہو یا غوث کی عطب ہو آلِ نبی علی اللہ سفا دیے ہیں

بوذر ؓ کا فعت رہو یا سلماں ؓ کی حق پرستی انداز بندگی کے سب کوسکھا دیے ہیں

ذِ کرَک کی رفعت میں ہیں بڑھتی ہی حبار ہی ہیں دنیانے سب زمانے ورنہ بھالا دیے ہیں

ابدال یا قطب ہیں یا غوث اور قلت در دربار مصطفی علی کے ایسے گدا دیے ہیں

جس کوعطا کیا ہے، اسس کوعنیٰ کیا ہے رحمت بھر نے خزانے کرکے دعادیے ہیں

رنگ وزباں ،قبیلہ ،تف ریق منتم کردی نسطی عندلام تھے جو حسا کم بن دیے ہیں

در بارِ مصطفٰی ﷺ میں تشہ نہیں کوئی بھی رحمت کے جام بھر بھے وسیح ومسا دیے ہیں

معسراج کی مسافت بخش گئی ہے ان کو جائے رسا دیے ہیں جائے رسا دیے ہیں

اُردو زبان پر بھی احسان ہے یہ ہمسرم مدحت کے واسطے جواحمسدرضادیے ہیں



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

کون حبانے رخ انور بھی حقیقت کی ہے؟ رب کومعلوم ہے پیکر کی لطافت کیا ہے؟

راج کرتے ہیں جہانوں یہ جو رحمت بن کر بزم کونین کے سرور کی حکومت کیا ہے؟

کچھ تونسبت ہے اسے صاحب مت رآن کے ساتھ بند مٹھی مسیں بیکن کر کی تلاوت کیا ہے؟

میرا مذہب ہے محبت سے عبادت کرنا سوچیے! میرے بیمبریا کی شریعت کیا ہے؟

ینج تن پاک چلے حیادر تطہیر لیے دیکھیے! خیمہ اطہر کی طہارت کیا ہے؟ اپنی امت کو بحب نے کے لیے آپ ملت کو بحب نے دیا ہے؟ حضر کی شفاعت کے سیاسے؟

ول کی دھےڑکن سے مدینے کی مہکے آتی ہے طبیهٔ جال مسیں ہواؤں کی طسراوت کیا ہے؟

جن کی بخشش سے عندالموں نے حکومت کی ہے اُن کے دربان کو در درکی ضرورت کیا ہے؟

حبام بھے ربھے رکے پلاتے ہیں مدینے والے مرحب! ساقئی کوٹر کی سحناوت کیا ہے؟

ہاں میاں! رنگ دوعالم ہی کہاں بنت ہے؟ اُن کے ہوتے ہوئے جو ہر کی عسلامت کیا ہے؟

کس کومعلوم ہے سحبدے کی حقیقت ہمتدم کون مستجھے گا بہتر کی شہادت کیا ہے؟

طیبهٔ دل نگار کرتے ہیں نعے آئے۔ دار کرتے ہیں

آپ ہلی سے ہے نمودِ غنچہ دِل قرید حبال بہار کرتے ہیں

ہم پہ لازم ہوا درود نبی الیا نعت گوئی شعب ار کرتے ہیں

ذکر کرتے ہیں جب مدینے کا دھےڑکنوں کا سنگھار کرتے ہیں

نعت دِل پر اترنے لگتی ہے یوں کرم تاحبدار کرتے ہیں رکھ ہی گیتے ہیں عباصوں کا بھے رم کب ہمیں دل فگار کرتے ہیں

سبز کرتی ہیں رخمتیں ان کی دشت بھی آبیار کرتے ہیں

سب کے آفای ہیں رحمت عالم بی وہ عندالم موں سے پیار کرتے ہیں

اُن ﷺ کے فضل وکرم کا کیا کہنا بے بہا ، بے کنار کرتے ہیں

اسم احمد الله به بات مستم ہوئی اختصار کرتے ہیں اختصار کرتے ہیں

اُن سے نسب<u>ت کا ہے بھ</u>رم ہمتدم وہ ہمیں بھی شمسار کرتے ہیں $\stackrel{\wedge}{\sim}$

خدا کی خدائی کو پہچانتے ہیں ہمارا خسدا ہے خسدائے محسد ملی

رضائے محمد سالیٹھ آلیہ بی خدد کی رضا ہے مری سندگی ہے رضائے محمد مالیٹھ

سر لامكال جو كليدِ جہاں ہے بيساراجہاں ہےعطائے محمد مل

گلوں نے گلستال سحبایا ہوا ہے چمن در حب من ہیں گلہائے محمد میابی جوبے زر بھت اوہ بھی عنت نی ہو گیا ہے جسے مسل گئی ہے غن نے مجملہ مثالیق

طہارے کا مسرکز ،مودؓ نے کامحور ملی پنجبتن کو ردائے محمد مالی

ستاروں سے آگے ہے معسراج اُن کی فلک ہے کفِ نقش پائے محمد مالیں

مدینے کی گلیوں مسیس کی اما تکتے ہیں ہمیں حیا ہیے کی اسوائے محمد مالیکا

وه اپنی شفاعت سے کیا حیاہتے ہیں خدا حیانت ہے ادائے محمد ملک

تمناہے ہمدم مجھے لوگ سمجھیں گدائے مدین ، گدائے محمد مالی

وہ بارہویں کا حپاند جو مکھسٹرا دکھا گیا احساسس کی زمسین مدینہ بن گیا

اسس کے گل مسراد کی تھیتی ہری ہوئی جو آس لے کے شہر مدیث مسین آگیا

ہستی مرے حبیب بھی کی منزل کا عکس ہے جسٹے ہوؤں کو نور کا رستہ دیا گیا

دهر کن ہوئی نہال تو سانسیں مہک۔ اٹھیں نورِ جب ال صبح جو دل مسیں سما گیا

وہ بانٹتے ہیں کوڑ و تسنیم سے کرم رحمت کے واسطے جنہ یں سب کچھ دیا گیا

بطی کی گھاٹیوں سے نمودار کی ہوا یثرب میں تیسرگی کا زمان مٹاگیا کنگرے گرا دیے مرے شہ بھٹانے نے فرور کے آتش کدے میں کفر کے شعبلے بجب گیا

روش ہے کا ئنات مسیں فیضانِ مصطفی میں اس کتنے حب راغ نور کے ہر سو حبلا گیا

نقش قدم پہ عقب کو حسیر سے ہے آج بھی جو عشق کی حسدود سے بھی ماورا گیا

تشنه لبول کی آس ہیں پیاسوں کی پیاسس ہیں جنے مسیں جن کوساقی کوثر کہا گیا

بنجب رزمین شعب رکی سربز ہوگئی غنچ نبی ﷺ کی نعت میں کھلت چلا گیا

ہمت م بیمبرے سچعقیدے کاشعسرہ جو کچھ یہاں کہا گیا،طیب سنا گیا

149

کرم کی انتہا بتلا رہی ہے مدینے کی فصن بلوا رہی ہے

ملی جو رحمت عساکم ازل سے سرِ طبیب اتاری حبا رہی ہے

حسیں پیکرنگاہوں مسیں باکر زبانِ دل قصیدہ گا رہی ہے

ستاروں کی چیک ہے یا جسیاری جب رہی ہے مجمد میں ایکا کی سواری حب رہی ہے

وہ دیکھو! ہاں! وہ دیکھو! بے متراری شفاعت کی سند لکھوا رہی ہے مسرااعسزازہے اسس کی عندا می وہ ہستی جومسراغنسم کھا رہی ہے

سے رورِ نعت مسیں ڈوبا ہوا ہوں مجھے موج سخن مہکا رہی ہے

وجودِ ہستی کون و مکاں سے زمسیں شخشایق ہوتی حب رہی ہے

ہجوم فشد سیاں ہے ان کے در پر بیہ ٹولی حبا ، وہ ٹولی آ رہی ہے

مرے دل کا حبریدہ ہے یہ ہمترم نبی پیش کی نعت لکھی حب رہی ہے



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

زمیں پہر ہتے ہوئے آسماں سے نسبت ہے ہمیں بھی سرور کون و مکال سے نسبت ہے

یہ کائٹ ہے بنائی گئی نبی ﷺ کے لیے اس کے اسے اس سے تو ہماری جہاں سے نسبت ہے

عیال عجبم سے ہوا ہے وہ ارمعنانِ حجباز حبدید نعت کو اردو زبال سے نسبت ہے

حبڑا ہے سبز گلین، جو شہرِ طیب میں مرے شعور کو اسس حباوداں سے نسبت ہے

فروغِ ماہ مدیت ہے حناک زادوں مسیں چمک رہا ہے جسے بھی وہاں سے نسبت ہے مسرا وجود بھی تسلیم ہو رہا ہے بہاں زمسین زاد ہول سفاہِ زمال سے نسبت ہے

مرا شرون ہے مجمد بھی کا امتی ہونا نہ مال وزر سے، نہ سود وزیاں سے نسبت ہے

انہیں حقب رہے جبانو! کہ حبانِ عسالم کو ہراک غریب، ہراک ناتواں سے نسبت ہے

گناہ گار ہوں کیے ن مسیں نامسراد نہیں ہراک جہان کے اسس مہسرباں سے نسبت ہے

وہ جس کو حیا ندستارے سلام کہتے ہیں مرے چراغ کو اسس کہاشاں سے نسبت ہے

ہمیں سے نورمسیں رکھے یا کہ ہم کن ارکرے ہماری ناؤ کو اسس بادباں سے نسبت ہے

بڪرم

درود ہونے لگی ہے یہ حسرف ریزی بھی نوائے منکر کو کس ارمعناں سے نسبت ہے

باشع^سلی حنان ہرتوم

صراطِ اسوہ حسنہ بدل نہیں سکتا متدم متدم کو شہ کارواں سے نسبت ہے

وف کریں گے نبی ﷺ کے مسبعی عندالموں سے کی نہیں رفتگاں سے نسبت ہے

نبی علی کے نام سے نسبت یہی شہادت ہے سے کربلا کا سفسر امتحال سے نسبت ہے

مسیں سوز عشق بلالی پہسر جھاتا ہوں سسری نماز کو ہمسدم اذاں سے نسبت ہے



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

تبھی شمس اضلی ہو گا ، تبھی بدرالدجی ہو گا دیارِ طیبۂ دل مسیں منروغِ آئن۔ ہو گا

خوشی تھی اہل یٹ رب کواحبالا ہونے والا ہے وراع کی گھا میں سے حیاند یوں حبلوہ نما ہوگا

خبر دی تھی رسولوں نے مرے آ مت بھٹھ کے آنے کی نبی بھٹھ وہ آ حضری ہے جو امام الانبیا ہو گا

يەمعراج محبت ہے، خسدا حبانے! نبی بیش جانے! خدانے کیا سنا ہوگا؟ نبی بیش نے کیا سنا ہوگا؟

وہی دست رسا ہے جو کرے ہے جہاند کے ٹکڑے سے دست رسا ہوگا ستارے جس کو چومے ہیں وہی پائے رسا ہوگا

رہے گی صورت وسیرت ہمیث رہ نما بن کر وہی مترآن کا چہرہ سرایا معجبزہ ہو گا

نبی بیشے کے نام سے حنالی کوئی کھے نہیں رہتا اذال پانچوں بہر، ذکر نبی بیشے صبح ومسا ہوگا

تمن نیں رسا ہوں گی بہ فیضِ رحمت عسالم بھی درود یا کے مسیں لیٹ ہوا حسر ف دع ہوگا

مری آنگھیں چھلک جائیں گی دربار رسالہ میں ''زبانِ شوق پر صل عسلی! صل عسلی! ہو گا''

اسے نار جہنم چھونہیں ستی کبھی ہمدم وہجس کے پاک دامن سیں درود مصطفٰی بیٹ ہو گا



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

روح کو پیکر ملا ، مٹی کو رعنائی ملی حسن ملی ملی حسن عالم سے زمین زادوں کوزیب تی ملی

سے بسجدہ ہو گئے جب ریل بھی تکریم کو وجہ تختایق زمال کو ہے پزیرائی ملی

ذرہ ذرہ دو جہاں مسیں نعت سے خوگر ہوا پتھ روں کو بھی درُودِ دل سے گویائی ملی

آپ ہوؤں کو جوڑ کر یکجب کیا آپ ہوؤں کو جوڑ کر یکجب کیا آپ ہوؤں کے حسن شکلم سے توانائی ملی

آپ ﷺ نے انسان کوکھوئی ہوئی پہچپان دی ظلم سہتی آدمیت کو شکیبائی ملی

آپ بیش کے دم سے خودی کا طب قچہ روشن ہوا روشنی کے آئے مسیں پھسر خود آرائی ملی ایک عاشق ہے خدااورایک ہی محبوب بھٹ ہے ہاں صبیب کسبریا کو ایس کیتائی ملی

حسن نومولود پرسب مقت درحب ران تھے کون ہے جسس کوحلیہ سعد ہے ڈ دائی ملی

جشن میلادالنبی بھٹے کا سلسلہ میراث ہے مندعشق محمد بھٹے ہم کو آبائی ملی

آپ علی نورالهدی سے طلمتوں کو ماتدی امن ہویا جنگ ہو دستمن کو پسیائی ملی

جس جگہ پر ہے خسدائی مصطفائی ہے وہاں ارحمة اللعالميں بيان کو ايس آفت کی ملی

اب نمازعشق ہی ہمدم مسری معسراج ہے آپ علی کتعسلیم سے ایسی شناسائی ملی

اسوهٔ حنه ، مکمل دین ، سیائی ملی آپ آپ علی کردار سے رہے کی شناسائی ملی

تیرگی کے دور میں بھٹکے ہوئے انسان کو آپ ہلی کے در سے بصیر سے، منکر، دانائی ملی

کشورِ اسلام کے خوگر گئے اسپین تک عشق والوں کو وف مسیں دشت پیمائی ملی

نعت کے پیرائے میں ہے حسرون بحر بسیکرال آپ میں کے حسنِ مجسم کی نہ گہرائی ملی آپ تو بس آپ ہیں کہ آپ س کوئی نہیں آپ علی سے بڑھ کر کسے دنسیا مسیں اونحپ ائی ملی

کعبہُ دل مسیں بنوں کو توڑ کر مومن ہوا جس کو دربار رسالت سے جبیں سائی ملی

آپ ہلے کی نسبت عنسر یبوں کوشہنٹاہ کر گئی جو ہوا منکر اسے دنیا میں رسوائی ملی

کی مجمد بیش سے وف جسس نے اسے رہے ملا جس نے اسے رہ سال ملا جس نے چھوڑ ا آ یے بیش کا در اسس کو رسوائی ملی

مرحب! دست سحن! آسانیاں تقسیم کیں ہو گئے مشکل کشا جن کو بھی مولائی ملی

جس نے بھی تقلید کی اٹھت گیا، بڑھت گیا آپ علی کے نقش میں مترم سے وہ توانائی ملی آپ ہوگی نے تھاما جسے وہ خودمسیا ہوگیا آپ ہلی کے دم سےمسریضوں کومسیائی ملی

باشع^سلی منان ہرتم

نعت کہنے کا ہنر تو سُنتِ حان ﷺ ہے فخنر ہے ہمدم مجھے بھی حنامہ فرسائی ملی



باشم^ع لی حنان ہے۔ تم

☆

161

طیبہ حبال مسیں نورِ مجسم کھلا روشنی ہو گئ مجھ پہچشم کرم کی تحبلی بڑی آگہی ہو گئی

حپاند کوہ وداع سے ابھ سرنے لگا حپاندنی ہوگئی آپ ﷺ کے نور سے چارسو ضونت اں ہرگلی ہو گئی

دل درود نبی بیش سے مہنے لگا، کیف چھانے لگا آپ بیش کے نام کودھ ٹرکنوں سے چھوابت رگی ہوگئی

دوستی بسس اس سے رہی آ ہے ﷺ کا جو مقلد ہوا جو بھی منکر ہوا آ ہے ﷺ کااس سے بس د شمنی ہوگئی

آپ بیش سے جوملا، آپ بیش کا ہوگیا، ماورا ہوگیا آپ بیش کو دیکھ کر ماسوا کی گھسٹری اجسبی ہوگئی

بابِ رحمت کھلا، میری آنکھوں نے نقش متدم چھو لیے میں مدینہ کی جانب حپلا دوت دم حساضری ہوگئی آپ بیش کا نام ہو کر سمٹنے لگی داستان جہاں حسن عالم کود یکھا تو ہراک۔ ادا آپ بیش کی ہو گئی

خواب میں یوں ہوا کہ رسائی مری بھی ہوئی اس طسرح چوم کر جالسیاں مجھ پہ طساری وہاں بے خودی ہوگئی

اہلِ یثرب سنو! رحمت دو جہاں طیبہ افت روز ہے الضحل سے نمودار صبح و مسا روشنی ہو گئی

لفظ روش ہوئے حرف ادراک سے! نورِ افلاک سے! جب کرم ہوگی خود بخو دنعتہ سے عصری ہوگئ

کاروان مدیت مسیں جو بھی حیلا، ایسار تب ملا موت بھی آگئی راستے مسیں اگر زندگی ہوگئی

دست رحمت نے لکھاارادہ مسرا، مجھ کومعلوم ہے میسری عسر ضِ تمن بھی ہمسدم وہاں ڈائری ہوگئی سب سے پہلاعشق محت احجب لگا مجھ کو محسبوب خسدا احجب لگا

مصطفی الله کی شان میں پڑھت گیا مصدر عدر احمد رضا احمد لگا

خوشبوئے سرکار بھی سے مہکا ہوا طبیب ء حبال دیھنا اجھا لگا

آپ ﷺ کِنْقَشْ مِ مِنْ الْجِهِ لِگُهُ روشنی کا راسته الحیب لگا

رونقِ شهرِ مدیں اچھی لگی قریبُ اہلِ صفا اچھِا لگا

حرونے نعتِ مصطفیٰ باتھ اعزاز ہے مب ہوا ہمدم ادا اچھا لگا

رحمت کے خزینے سے مری مانگ بھسری ہے احساس کے غنچ مسیس ابھی نعت سجی ہے

رہتی ہیں تصور مسیں مدینے کی فصن نیں طیبہ ہے مری جاں کہ مسرے دل کی گلی ہے

مہتاب کے دامن میں ستاروں کا جہاں ہے دربارِ رسالت مسیں عضلاموں کی بنی ہے

رحمت کی نظر سیجے سرکارِ مدینہ اللہ کائی مرے اعمال کے رستے پہ جمی ہے

پلکوں پہسجاتے ہیں مدینے کے من ظہر ہم حن کے نشینوں کی یہی کوزہ گری ہے

دولت سے کسی کو بھی پیسودانہ میں ملت جس کو بھی نوازا ہے سخی نے وہ عن ہے

سجتاتھا کہاں آ ب ہاتھ کے بن رنگ دوعالم دنیا مرے سرکار کے قت دموں سے سجی ہے

قوسین کے لیمے کووہ محببوب ہی حبانے معراج میں ہمندم وہ محبب کی گھسٹری ہے



احب سس کی کلیوں مسیں ہے خوتشیوئے مدینہ پھولوں کا حبزیرہ ہے کہ دل کوئے مدینہ

تھم جائے مری سانس مدینے کی فصن مسیں دھسٹر کن مسیں مہسکتی ہی رہے بوئے مدینہ

راضی ہے محمد ملک کے عنداموں پہ خدا بھی سنتا ہے دعائیں سبھی از روئے مدینہ

منزل پہ پہنچت ہے عقیدت کا مانسر جنگل میں بھٹ کتا نہیں آہوئے مدینہ

جنت کی بہاریں مسرے آ متا ﷺ کی عطب ہیں ہیں کورٹر و تسنیم فقط جوئے مدینہ

مل حبائے مجھے خواب کی تعبیر بھی ہمتدم ہو حبائے مبھی میسرا سفسر سوئے مدینہ 167

☆

خدا کی عظمت جدهر جدهر ہے ، نبی بیٹی کی رحمت ادهر ادهر ہے محب کا حب وہ گلی گلی ہے ، حبیب بیٹی چپکا گر نگر ہے

یرروشنی کاسف رہیں تو؟ یہ زندگی کی سحسر ہیں تو؟ سرائے طیبہ قدم و تدم ہے، فصن کے طیبہ ڈگر ڈگر ہے

کرن کرن ہے وہ جلو ہُ حباں ، پون پون ہے وہ طبیہ ُ حباں عجیب منظر ہے روشنی کا وہ اک ستارہ کدھسر کدھسر ہے

میں اپنی پلکیں بچھار ہا ہوں، میں جس کے سائے میں آرہا ہوں حسین گنبد کا سبز منظر مجھے میں رنظر نظر ہے

معتام سدرہ کی داستاں ہے کہ ذکر پایان لامکال ہے سنویہ عراج مصطفیٰ اللی ہے، ظلیم جس سے بشر بشر ہے

یہی سہارا، یہی بھرم ہے، یہی شرف ہے، یہی کرم ہے سروں پہ ہے باد بانِ رحمت اگر حپ دریا تھبنور تھے۔

خدا کے بندو! نبی ﷺ کے فکر وعمل مسیں آؤ! نمساز پڑھاو! اذان سے م یہی بلاوا پہر بہر سے

وہ اِکے ستارہ جو نور مھہرا ، جو روشنی کا وفور مھہرا مٹانے آیا جوشام ظلمت،اسی کے دم سے سحب سحسر ہے

درودنغمهٔ موج گل ہے، نوائے گل ہے،صدائے گل ہے بینغمهٔ دل شمسر شے، ینغمهٔ جان شحب شحب رہے

جواک اشارے سے شق ہوا ہے، جواک اشارے سے جڑ گیا ہے غلام انگشت سے وری ہے ، یہی نہیں کہ قمسر قمسر ہے ازل سے میرے نبی کاکلمہ پڑھا گیا ہے، سنا گیا ہے یہی وظیفہ اوّلیں ہے ، درود ذکرِ دگر دگر ہے

صریرِ قلب حسرا ہے۔ اتراہ صحیفہ حبال جہاں بھی اترا ہرایک آیت میں ان کی عظمت ہی پارہ پارہ خب رخب رہے

یبی تو موج کرم ہے ہمترم کہ ذرہ ذرہ خن سرا ہے خمیر حرف صدف میں نیساں ہرایک قطرہ گہر کہر سے



باشم على حنان بمدتم

☆

بادۂ نور چھلکتا ہے ، ضیا آتی ہے طبیۂ حباں سے درودوں کی صدا آتی ہے

بر سرِ شہرِ مدیں باغِ ارم کھلت ہے موجۂ نور لیے بادِ صب آتی ہے

ظلمتِ شب مسیں ہے جب ریل اتر نے والا نور مسیں لیٹی وی سوئے حسرا آتی ہے

اُن کوحبامی کی طسرح روک لیا حباتا ہے جن گداؤں کو فقیسری کی ادا آتی ہے اسوہ پاک بیٹی نے بخشے ہیں وہ کردار امسیں جن کی سیری سے منسر شتوں کو حی آتی ہے

سلسلہ نعت کا حان ہے جب ملت ہے معرعہ نعت مسیں جب طسر زِ رضا آتی ہے

بے نوائی تو بڑھ دیتی ہے ان پر تکہ عنم کے ماروں پہ کہاں موج بلا آتی ہے

اُن ﷺ کے صدقے سے مسرا کام ہوا حب تا ہے لب یہ آتی ہے تمن نہ دعا آتی ہے

بے سہاروں کو سر حضر ندا آئے گی گھہر نیے! تھہر نے! رحمت کی گھٹا آتی ہے

کب کا برباد زمانے نے کی ہوتا مسگر اُن کی رحمت مسرے دامن کوچھ ٹرا آتی ہے بحسرادراک مسیں اک موج کرم ہے ورنہ مجھ گنہ گار کو کب حمد وشن آتی ہے

آتشِ دید بھے ٹرکتی ہے مسلسل ہمتدم ہم حبراغوں پہ مدینے کی ہوا آتی ہے



ہر بے نوا ، سسیم کا ہیں آسرا وہی در سسیم ہو کے جو پالے گئے حضور ہالیا

ایس ہے کون ڈوبتی کشتی کا بادباں گرتے ہوؤل کوتھامے،سنجالے گئے حضور پالیٹی

اب کیاغریب شہدر پے ظلمت کا بار ہو گئے حضور مالی ا

ورنہ یہ بل صراط مسلسل عبذا ہے ہوت کملی میں عاصیوں کو چھیا لے گئے حضور میں ا

وہ جن کا نام حرونی متبول مسراد ہے ہربے نوا کے دل کی دعب لے گئے حضور مالی ا

اے سرزمین شام! تو اس بیار کون بھول بانہوں میں طفلِ شام سنجالے گئے حضور بھی

محشر میں اور کیا ہو یہ عز و شرف ہمیں رحمت سے اپنی ہم کو بحب الے گئے حضور علیہ

قوسین کی حدود پہ آنکھیں نہال ہیں پائے رسا کہاں پہاٹھا کے گئے حضور ملک

ہجرت تو بابِعشق میں ہحبراں کا راز ہت کہتا ہے کون گھر سے نکالے گئے حضور پھی باشم^ع لی حنان ہے۔ تم

نورِ الســــ ہو کہ وہ نور الکتاب ہو نورِ خبدا سے نورِ صفالے گئے حضور علی

اصحابِ ذی وقار سے عاصی عندلام تک دامن میں کتنے اہلِ وف لے گئے حضور ہالیا

خلقِ عظیم ، راہ ہدایت کے واسطے صبر ورضا وصب رق وصفالے گئے حضور ﷺ

جنت میں ڈھل گئی ہے جوتر بہتے عندام کی طبیبہ سے گویا موج صب لے گئے حضور ہالیا

یہ بزم کا تنات ہے صدقہ حضور علی کا کیا کیانہ دینے آئے تھے، کیالے گئے حضور اللہ

کنج شعور نعت ہے حال کا نگر ۔ ہمدم بہ یضِ عشقِ رضا لے گئے حضور علیا

176

غنی مطلع انوار سے خوشبو آئی طیبہ حبال مسیں ضیار سے خوشبو آئی

پھول مہیکے ہیں ، سپسن زار سے خوشبو آئی در کھلے ، حنلد کی دیوار سے خوشبو آئی

موسم گل سے نمودار ہوئی صبح حب ن برگ سے، پھول سے،گل زار سے خوشبو آئی

پھول کھلتے ہوئے دیکھے ہیں، کھلے حباتے ہیں جس طفرون دیکھیے عطار سے خوشبو آئی

حرف پھولوں میں ڈھلے، غنچ ادراک کھلا قریر نعت مسیں اشعب رسے خوشبو آئی

چشمۂ دل کو سے کیوں کوٹر وتسنیم کہیں فنکرمہکی ہے جو دل دار سے خوشبو آئی جن غلامول نے رکھا بابیے کرم سے رسشتہ اُن کے کردار سے ، گفت ار سے خوشبو آئی

میں نے ہر نقش کن پا جوم کتے دیکھا حیلتے بھے رتے ہوئے کردار سے خوشبو آئی

اِنت مہمین کی عکسِ رخ انور نے یوں لگا موج شمسر بار سے خوشبو آئی

میرے مولانے بھی رکھا مری نسبت کا بجسرم اشکِ دامان سید کار سے خوشبو آئی

نقت بنعلین کا حجت ڈا جولگایا جھت پر میسرے گھ رکے درود یوار سے خوشبو آئی

جوبھی در بارِرسالہ میں گیا ہے مہکا عشقِ احمد علیہ مسیل گرفت ارسے خوشبو آئی

خارزاروں سے بھا کون اٹھا تا تھتا مجھے کھل گیامسیں بھی جواسس پارسے خوشبو آئی

لوکھ لا پھول مسری شاخِ تمن پ کوئی لو مدینے کے طلب گار سے خوشبو آئی

ایسے ہوتے ہیں گلِ باغِ رسالت دیکھو کربلامسیں بھی عسلم دار سے خوشبو آئی

دل کے صحصرا کو درودوں سے جو آباد کیا اینے سو کھے ہوئے اشحبار سے خوشبو آئی

نسبتِ اہلِ مودَّ ۔۔۔ سے مدینے پہنی نالئہ چشمِ عسزادار سے خوشبو آئی

مت افنے والے مجھے ان کی خبر دیتے ہیں وُھول ہوتے ہوئے آثار سے خوشبو آئی جشنِ میلاد کا عبالم ہے کہ بازار سے ادار سے احترام بنو نجار سے خوشبو آئی

کس نے مسرآن کے لہج مسیں پکارا مجھ کو میں نے دیکھا تو مجھے عنار سے خوشبو آئی

کس محبت سے انہیں یا دکیا ہے دل نے کس محبت سے انہیں یا دکیا ہے دل نے کس قریبے مسیں طسرح دار سے خوشبو آئی

زم کہے کی حسلاوت بنی حسنِ معنی ملیطی ملیطی ملیطی سی جو منطمار سے خوشبو آئی

لفظ کو لفظ نہیں پھول کہا جبانے لگا گلشنِ مدحتِ سرکار ﷺ سے خوشبو آئی

سب کوسیراب کیا چشم کرم نے ہمدم پھول تو پھول رہے حنار سے خوشبو آئی

کس ظرف نے پائی ہے رسائی ترے در کی مسند ہے فقب روں کی چیٹائی ترے در کی

آئینہ نمائی ہے ترے حسن کا عمالم انوار مسیں ہے حبلوہ نمائی ترے درکی

خوشبو کے پیسریروں کونظسر چوم رہی ہے یوں خاکمے محبب سے اٹھائی ترے در کی

اے رحمت عالم ﷺ کی نسبت کا بھے رم ہے اسس دل کی تمن ہے گرائی ترے در کی

بے خود کیے دیتی ہے مجھے یادِ مدینہ بے حبین کیے رکھے حبدائی ترے درکی روش ہیں ستاروں کی طرح سے رے کرم سے پائی ہے حب راغوں نے ضیائی ترے در کی

ماتا ہے مدینے میں ، ترے دست سحن سے کھا ہے مدینے میں ، ترے در کی کھا ہے در کی

مٹی ہے، اِسے ریٹم وکمخواب سے بڑھ کر پوشاک جسے حناص قب نی ترے در کی

صدیق ؓ لقب ہے کوئی من اروق ؓ ہوا ہے کردار مسیں ریکھی ہے صفائی ترے درکی

مجھ س بھی گٺاہ گار سنزاوارِ کرم ہے یونہی تو نہیں حناک اڑائی ترے درکی

ہرنقش رس بس ترانقش کن پاہے معسراج ہماری ہے رسائی ترے درکی ہرعاشقِ صادق سے خسدا پوچھ رہا ہے کس کس نے سندعشق مسیں پائی ترے در کی

راوی نے تجھے صورت وکر دارمسیں لکھا مترآں نے بھی رودادسنائی ترے درکی

قطرہ بھی سمندر تری رحمت سے ہوا ہے رعن ائی عجب موج مسیں آئی ترے در کی

ہر کوئی تجھے دیکھ صحابی ہمیں بنت ملتی ہے معتدر سے گدائی ترے در کی

حسان ﷺ کے صدیقے سے یہی اذنِ شخن ہے لہجے کی حسلاوت ہے مٹھسائی ترے در کی

قرآن مسیں آیا "ورفعنا لل ذکرلے" مولا نے بڑھائی ہے بڑائی ترے درکی انگلی کے اسٹ اربے سے جوٹوٹا بھی حب ڑا بھی مہتا ہے نے دیکھی ہے رسائی تربے در کی

بیسار زمانوں کو شفایاب کرے گی اےساتی کوڑ علی ہے دوائی ترے درکی

صد شکر!نصیرانہ روش پر بی^{تام} ہے ہدّم کا شرف مدح سرائی تڑے در کی



کسے بیاں ہوشانِ محمد رصلی الله علیہ وسلم بہلاقصیدہ نام محمد رصلی اللہ علیہ وسلم

سرورِدین ہیں،سرورِعالم،سدرہ نشیں ہیں رحمتِ عسالم جانِ دوعسالم، جانِ محمد مسلی اللّہ علیہ وسلم

صح ازل سے شام ابدتک، ایک ستارہ، ایک احبالا نورِ مجسم، نورِ محمد صلی الله علی وسلم

دِل کی گلی سے ان کی گلی تک ماہ منور، چہ رہ انور طبیهٔ جاں ہے شہرِ محمد رصلی اللہ علیہ وسلم

اہلِ نبی ﷺ، اصحابِ مجمد رضی الله تعالٰی عن من الله علی الله علی وسلم آلِ نبی ﷺ، اولادِ مجمد صلی الله علی وسلم

ان کی اطاعت،رب کی اطاعت،ان کی محبت،رب کی محبت عشقِ اللهی معشقِ محب رصلی الله علی و مسلم

رو زِازل سے جاری وساری ورد، وظیف، اسم محمد ملی ارفع واعلی، ذکرِ محمد رصلی الله علی وسلم

صورت ہے قرآل کی تلاوت، قول حدیث اور عمل ہے سنت سیر سے کر دار مجملہ کے اللہ علم علم اللہ علم

صدیق ٔ ومن اروق ہواہے، حیدر ٔ اورعثمان ہواہے جس کوملی پہچپانِ مجمد رصلی اللہ علیہ وسلم

بھلکے ہوؤں کوراہ ملی ہے،مظلوموں کو پیناہ ملی ہے ،مظلوموں کو پیناہ ملی ہے ،مطابعہ وسلم کو ملا ہے دینِ مجمد وسلم

ٹیڑھے میڑھے رستوں کے راہی سارے مغضوب ہوئے ہیں سیدھی ہے بسس راہ مجمہ رصلی اللہ علیہ وسلم

ہمدم جو وجدان ہواہے، حسر ونید درِحسان ہواہے رب کی عطاہے نعتِ محسر صلی اللہ علیہ وسلم

گل زارمدین مسیں ہے خوشیوئے محمد بھی جنت سے بھی بیسارا ہے مجھے کوئے محمد بھی

رحمت کی نظر ابر کرم بانٹ رہی ہے ہے رنگ دوعالم تو ہے ابروئے محمد بھی

ہیں شمس وقمسر چہسرۂ انور کی مشالیں والسیال کے پردے مسیں ہے گیسوئے مجمد مالیا

محشر ہے ، شفاعت کی صدا گونج رہی ہے بخشش کو حیلا آئے جہاں سوئے محمد علیہ

زم زم کی کہانی ہو کہ ہو چشمہ رحمت کور بھی ہے ، تنہم بھی ہے جوئے محمد ملاق

یہ بات فقط نقش کف پا کی نہیں ہے پارس ہے وہی سنگ جسے چھوئے محمد علیہ حنین کریمین کی تعلیم نہ پوچھو ہے جن کا شرف مکتب زانوئے محمد علیہ

ہے کون سخی ؟ حضر مسیں لجپالی کرے گا رحمت کا حضزیت ہے در خونے محمد مالی

یوں ہی تو مرا طبیہ جاں نور نہیں ہے صدیوں سے چکت سے بہاں روئے محمد اللہ

وہ سدرہ نشیں خاک کے پردے مسیں نہاں ہے صحب رائے جہاں مسیں ہے جوآ ہوئے محمد مالی

یہ کون حبراغول کا بسیرا ہے فلک پر وہ جن کو میسر ہوا پہلوئے محمد م

مدحت کے تسریخ سیں اریدا ہے جو ہمدم بیر دل کا قصیدہ بھی ہے اردوئے محمد علیہ

188

حسن بزم رسالت به لا کھوں سلام مصطفع باللیکا کی امامت بیدلا کھوں سلام

جس کی خوش ہو سے کا نٹے مہکنے لگے موسم گل کی تکہست پہلاکھوں سلام

ذرہ ذرہ ہوا آپ بھٹ کا مدح خوال نورِ مہر نبوت پہ لاکھوں سلام

جس کے سینے پہ اسریٰ کی صبیح ہوئی آئے کی حقیقت پہ لاکھوں سلام

قت ل کرنے جو آیا وندا ہو گیا کملی والے کی صورت پیلا کھوں سلام

نعت کٹی جو امسر ہو گئی شب کی گزری ریاضت پہ لاکھوں سلام تجھ پہ چیکا ہے طلہ کی صورت رسول ﷺ اے قرآں تیری قسمت پہ لاکھوں سلام

جس کے جلووں سے روشن ہیں کون ومکال سبز گذب کی رفعت پیدلاکھوں سلام

لفظ پڑھتے ہیں ان پر ازل سے درود حرف ریزوں کی مدحت پہلا کھوں سلام

سربہ سے دہ سے اپا جو قت رآن ہے چاتی کھرتی تلاوے پہلاکھوں سلام

شهرِ بطح کی عظمت په لاکھوں درود شهرِ طبیبه کی حرمت په لاکھوں سلام

اُن پہ پڑھتے ہیں ہمندم کروڑوں درود مومنوں کی محبت پہ لاکھوں سلام



شاعر کی مزید کتب

موج غزل (طرمی غزلیات) آئینہ کچ بولٹا ہے (غزلیات) پانچوال موسم (غزلیات)

موج کرم (حدونعت)

جهانِخواب (طرقىغزليات) **چراغ فکر** (طُرِی غزلیات) د هوپ کی د یوار (طرحی غزلیات) محبت کی زبال (طرح غز لیات)

نمودِسحر (طرحیغزلیات) تیسرے کنارے پر (طرقی غزالیات)

سراب ہے آگے (طرحی غز لیات) چیشم تماشا (طرمی نز لیات)

طرحی غز لیات (زیرطبع) آخری چراغ (غزلیات) وم (منتخب دیوان) **آ دھاسفر** (طرحی غزلیات)



https://archive.org/details/@nzkiani nzkiani@gmail.com